Año XVIII. Núm. 2243 — Buenos Aires, Viernes 22 de Mayo de 1914 — (PORTE PAGO) — Número suelto: 5 centavos

# LA PROTESTA

Redacción y Administración
Calle CANGALLO Número 2859
U. Telef. 4101. Mitre
Valores y giros a nombre de B. V. Mansilla

Suscripción mensual:
En toda la república $ 1.50
En el exterior, oro " 0.50

## La huelga general

### LA LUCHA POLITICA Y LA LUCHA ECONOMICA

Se suele discutir si es la opresión económica que produce la opresión política, o si es ésta que produce aquélla.

La «Asociación Internacional de los Trabajadores», queriendo constatar que la transformación del régimen político nunca había producido ni podía producir la emancipación de los trabajadores, declaraba que el privilegio económico es la causa de la opresión política y de todos los demás males sociales. Y, haciendo esto, expresaba el pensamiento de todos los socialistas, anarquistas o no.

Más tarde, cuando los socialistas parlamentarios redujeron la lucha política a la lucha electoral para la conquista de los poderes públicos por la penetración en los cuerpos legislativos, los anarquistas aceptando erróneamente la definición de los adversarios para mejor distinguirse de ellos, dijeron que no hacían política. Y todavía más tarde, los sindicalistas, tomando de los anarquistas la letra en vez del espíritu, afirmaron que la lucha económica es suficiente para alcanzar nuestra emancipación, y demostraron, cuando menos en teoría, indiferencia y desprecio por la acción política.

En el fondo no se trata sino de una distinción artificial, escolástica, que puede ser útil, si bien comprendida, para definir los diversos aspectos, los diferentes momentos de la contienda social; más puede ser y ha sido causa de mucha confusión de ideas y de muchos errores prácticos cuando hace creer en una distinción fundamental que no existe en realidad.

Porque explotación económica de los trabajadores y opresión política, no son más que dos hechos inseparables o, más bien, dos aspectos de un mismo hecho: la sujeción del hombre por el hombre; la sumisión de los vencidos a la voluntad y a los intereses de los vencedores.

El régimen político, que originariamente se reducía al uso directo y personal de la fuerza bruta por parte del más fuerte que quería gozar del trabajo ajeno, es hoy un complicado mecanismo de gobierno; y, es siempre el medio por el cual se pone en obra la fuerza brutal para defender los privilegios conquistados ya o para conquistar privilegios nuevos.

Algunas veces, según los momentos históricos y las circunstancias locales, son las clases ya en posesión de la tierra y del capital, las que organizan el gobierno que mejor convierte a sus intereses, como generalmente ocurre hoy en los países civilizados y a veces son los gobernantes, los que usan de la fuerza para conquistar tierras y hombres para el trabajo, como acontece en nuestros días con las empresas coloniales. Pero siempre dominio político y privilegio económico están estrictamente ligados, son, recíprocamente, el uno el medio para conservar el otro.

Y es imposible librarse del uno sin destruir el otro. Cuando los republicanos transforman el régimen político y dejan subsistir el privilegio económico, aunque con la idea de llegar después a la emancipación integral, encuentran siempre — y siempre han encontrado— que el nuevo régimen es como el viejo, defensa y baluarte de los privilegios económicos y que la república cumple las mismas funciones de la monarquía.

Y cuando los sindicalistas organizan los trabajadores para la lucha económica, para reclamar y conquistar mejores condiciones y una parte más elevada del producto del propio trabajo, una vez que sus pretensiones llegan a ofender sensiblemente los intereses de los capitalistas, se encuentran de frente al gobierno, se encuentran de frente a los soldados.

Ahí está porque la lucha ha de ser política y económica al mismo tiempo: ahí está por qué sería inútil esperar la emancipación económica sin destruir el gobierno, como sería inútil echar abajo el gobierno si eso no sirviera para poner a los trabajadores en posesión de la tierra, de los instrumentos de trabajo y de toda la riqueza existente.

—

Verdaderamente, más allá que todas las teorías y las diferencias verbales estas verdades han sido más o menos claramente comprendidas por todos aquellos que desde la «Internacional» han luchado por la emancipación de los trabajadores.

Todos han comprendido que en resumidas cuentas la actual sociedad se sostiene sobre la fuerza brutal y que por lo tanto hay que buscar la manera de paralizar y vencer la fuerza de que disponen los opresores.

La insurrección armada ha sido el medio antiguo, tradicional, con el cual a través de toda la historia, los oprimidos han luchado en contra de los privilegiados.

Y si las insurrecciones victoriosas no han producido la emancipación del pueblo, no es por la insuficiencia del medio material, sino por el programa sobre el cual se han basado las insurrecciones y por lo que han hecho o no han hecho después de la victoria.

Pero, como la insurrección aparecía cada vez más difícil con el perfeccionamiento de las armas y de los medios de comunicación y por la grande potencia de represión que én sus manos tenían los gobiernos, se pensó en otros medios; y entre éstos obtuvo gran favor la idea de la huelga general.

Y la huelga general, bien adoptada según las circunstancias, con la necesaria preparación y cuando el espíritu público está dispuesto para aceptarla, es efectivamente un medio potente de acción, ya sea en las luchas ocasionales para obtener mayor libertad y menos explotación, ya sea en la lucha final, para conquistar la libertad integral y la integral justicia.

Así se dejó de pensar en la insurrección, de preparar los ánimos y de estudiar los medios prácticos para salir victoriosos; por el contrario, en el interés de la propaganda para la huelga, se exageró la potencia de las armas de que dispone el gobierno, y nada se dijo de aquellas que se encuentran en las manos del pueblo.

Más tarde, también, los más exaltados partidarios de la huelga general empezaron a comprender que era una tontería esperar que simplemente con los brazos cruzados, por el hecho de no trabajar, se pudiera obligar a los burgueses a rendirse y que los proletarios se morirían de hambre mucho antes que los capitalistas sufrieran el menor estorbo, y que de toda manera el gobierno intervendría con la violencia, aunque observaran actitud pacífica los huelguistas y tanto más violentamente cuanto menos resistencia encontrara. Y entonces, a nosotros anarquistas, que habíamos quedado insurreccionistas impenitentes, nos dijeron que la huelga general era sólo una nueva palabra para decir revolución y que ella debía ser el movimiento insurreccional, expropiador.

Evidentemente eso constituía un progreso: pero queda siempre el inconveniente de que la gente no oyendo hablar de insurrección no piensa más en eso y no se encuentra preparada cuando la ocasión llega.

Enrique Malatesta.

## El monopolio del trabajo

Las condiciones económicas en que vegeta el proletariado, no pueden ser más desastrosas en los momentos actuales. Tanto en la capital, como en las provincias, la acentuada crisis que tiende a agravarse cada vez más, ha establecido una analogía muy consoladora, que evidencia la absoluta inutilidad de emigrar de un pueblo a otro, buscando solución a la prolongada «huelga forzosa». La abundancia de brazos aptos, ha establecido la oferta como factor negativo contra las mejoras conquistadas en las pasadas luchas, y el espíritu de adaptación tiende a prevalecer por encima de toda noción de solidaridad.

Veamos. Los capitalistas aprovechando circunstancias, cometen los numerables abusos. Aumentan la jornada; disminuyen los sueldos; atrasan los pagos por meses y meses, y los obreros en muchos casos faltos de espíritu práctico temiendo perder la plaza, que ocupan, aceptan o se declaran en huelga — caso de Quilmes —, resistiéndose a aceptar lo que significa una pérdida de las mejoras obtenidas.

En muchos talleres - fábricas, se impone nuevamente el trabajo a destajo, si estaba abolido, o se rebajan las tarifas. Empeoradas así las condiciones del trabajo, se incita a los que quedan con las herramientas en las manos, a que realicen el monopolio — del trabajo —, como un privilegio adquirido a costa del hambre de la masa en general. El monopolio inconsciente tiene como base realizar el máximum de trabajo, con el mínimum de retribución. Y en consecuencia, lejos de aminorar el número de desocupados, con los desalojados diariamente se aumenta sin cesar.

El monopolio del trabajo, no constituye la seguridad para los que lo efectúan en menoscabo de los demás trabajadores, por cuanto una eventualidad cualquiera los arrastrará al montón anónimo de los que se debaten en la impotencia por falta de una inteligencia para la acción espontánea y uniforme.

La acción simultánea solidaria y revolucionaria, para establecer condiciones favorables al proletariado sin distinción de oficios, se impone para contrarestar un estado de cosas que por las perspectivas será más perjudicial que lo que a simple vista parece.

Y hablamos de monopolio porque sólo con este término se explica el encarnizamiento actual que refleja un deseo por la defensa no ya del salario, sino de la vida. Para los hombres inteligentes no hay situación dificultosa capaz de anular la voluntad que puede salvar los inconvenientes y en este sentido juzgamos que la intención de «hacer» debe vencer el pesimismo que se ha apoderado de los que esperan que factores ajenos a la acción de la fuerza obrera traigan un poco de de tranquilidad para la existencia angustiada de los oprimidos por el régimen económico.

El monopolio del trabajo, es la negación de la solidaridad. Los trabajadores tienen por el contrario que afirmar este principio, como el más sólido fundamento de sus luchas y del ulterior ideal de emancipación.

B.-V. Mansilla.

## Huelga en Arroyo Parejas

### Paro absoluto. Siempre los socialistas

Ampliamos nuestra anterior información sobre el movimiento huelguista declarado en el puerto comercial de Arroyo Parejas, en construcción por la empresa Pagnard.

La explotación descarnada que venían siendo víctima los obreros después del último paro, había de tener por lógica consecuencia este brusco desenlace. La serie interminable de abusos por parte de los señores del sindicato, mayordomos y capataces, tenía forzosamente que hacer levantar los ánimos. Y éstos se han levantado como la vez anterior sin cobardía, altivos y valientes en número no menor de 800.

La causa del conflicto es una rebaja que la empresa ha pretendido imponer a los ya escasos jornales de los obreros y por querer obligarlos a esperar media hora de mañana y media de tarde, el tren que los conduce del pueblo al lugar del trabajo, y viceversa.

El lúnes 18 a la mañana, reunidos en el lugar donde debían tomar el tren, acordaron efectuar simultáneamente una asamblea para deliberar la actitud a asumir, cuando un clamor ensordecedor dió el grito de ¡viva la huelga! Luego acordaron pasar a la empresa un pliego de condiciones.

Momentos después se formó una columna, la que, encaminándose hacia el pueblo, llegó al local de la Sociedad Oficios Varios llenándolo por completo.

Se procedió a confeccionar el pliego de condiciones, el cual consta de las cláusulas siguientes: 1.° 9 horas de trabajo para todo el personal. 2.° Sueldo mínimo a los peones 3 pesos y a los oficiales según la categoría que le corresponda. 3.° La máquina saldrá de acuerdo con las horas de trabajo.

Después de aprobado el pliego hicieron uso de la palabra varios obreros huelguistas, terminando la asamblea con una conferencia del compañero José Perano, expresamente llegado de Bahía Blanca.

Al día siguiente, la comisión encargada de entregar el pliego de condiciones, se presentó a la empresa pudiendo constatar que el paro era absoluto, pues nadie traicionaba el movimiento.

La empresa recibió de mal agrado el pliego, rechazándolo en parte.

A las 8.30 p. m., se efectuó otra asamblea más numerosa y entusiasta que la anterior donde se resolvió continuar el movimiento hasta tanto no sea aceptado íntegro el pliego de condiciones.

Conviene hacer resaltar aquí un dato de suma importancia: cuando el anterior conflicto el grupito socialista de Punta Alta, disgustado por la intervención del delegado de la F. O. R. A., compañero Giribaldi, quien en unión de los camaradas Tatti, Perano y Farina, hicieron sana labor de propaganda gremial y anarquista, logrando evitar la intromisión de los traidores diputados socialistas, no tuvo escrúpulos en acusar al delegado de la Federación de traidor y vendido a la empresa Pagnard y denunciarlo a la vez a la policía como autor de un manifiesto de dudosa procedencia. Ahora «La Vanguardia» de ayer, por boca de su corresponsal en Punta Alta, vuelve de nuevo sobre lo mismo, volcando en forma anónima su bilis, sin tener en cuenta que los verdaderos traidores y canallas son esos cuatro desgraciados que merodean allá a la pesca de una concejalía o futura diputación, sin prestar su concurso al colosal movimiento, y codeándose con el comisario y cuanto les caiben por allá pululan.

Miserables hasta el último extremo, se han retirado de la sociedad de resistencia, procurando con sus medios rastreros y jesuítas destruirla definitivamente.

Por fortuna el elemento anarquista se opuso con tenacidad y hasta hoy florece lozana.

Los obreros de Arroyo Parejas, bien les conocen a estos tartufos.

Excusamos emitir una opinión sobre el desenlace de este movimiento. Los datos que nos llegan son escasos. Luego sabemos que clase de canallas compone el sindicato Pagnard, que clase de policías hay allá y que recua de socialistas cizañeros merodean en torno al conflicto para obrar con la maldad que les caracteriza.

Con todo es de esperar un triunfo para los huelguistas.

Lo tienen merecido después de la cruenta lucha anterior.

## La discusión sobre Méjico

### DOS SOLAS PALABRAS

He leído dos artículos, de Pierre Quiroule y A. Men..., (con puntos suspensivos), publicados la semana anterior en LA PROTESTA. Como no es mi intención polemizar por el gusto de polemizar, y como además no estoy en vena para estas cosas,—sigo algo enfermo y mi cerebro necesita descanso y reposo,—después de plantearme un formidable artículo doctrinario, que dejo ahora por la página 33, sin intención de continuarlo ni concluirlo, resuelvo (y me parece que para todos bien y para el diario mejor), despedir por mi parte esta discusión con estas dos solas palabras... o unas cuantas más.

Fuera del texto, o aún en el texto de mi artículo publicado anteriormente, se me atribuyen algunas cosas que no he dicho: éste me exigiría volver a decirlas, pero fuera inútil volver a escribir el mismo artículo con otras palabras: a lo menos, en el momento actual, para mí es muy fatigoso; me he de limitar, pues, a pedir a éstos compañeros relean lo que escribí antes y se digan a ellos mismos si yo les he hablado, por ejemplo, de pueblos verdes o maduros para la libertad, o de que hay que presentar la mejilla para dejarse abofetear, o de que hay que hacer la revolución social de una vez y cuando el pueblo chino esté en condiciones, etc., etc.

Yo no he dicho que los anarquistas no hayan podido tener influencia, por algunos hechos, para hacer intervenir al gobierno de la Unión; he hablado de su influencia en el movimiento mejicano. Yo no he dicho que el pueblo mejicano no esté maduro para la libertad; he dicho que tengamos cuidado, no tomemos el desquicio del gobierno por preparación de un pueblo para el rechazo del gobierno, y no corramos entonces tras una ilusión... Por lo demás, apunté sólo la idea de que los anarquistas de Méjico podían hacer como los anarquistas de todas partes propaganda antimilitarista y antiguerrera, en vez de tomar las armas. Haber desarmado al gobierno y a las revoluciones políticas también, me parece un resultado. Y nada más: ya se pasan de dos palabras...

En cuanto a mis ideas, ya las iré exponiendo y haciendo buenas más adelante. No es momento ni tenemos previamente de «falta de orientación». Creo, por el contrario, que tengo mucha orientación y un concepto bien neto y definido acerca de todo y de cada cosa. En la página 30 de los originales rotos hablaba de ésto. Pero ya se irá viendo ¿verdad?...

Sin agravio y sin veneno, descansando en estas pocas líneas de un trabajo que en realidad me costaría mucho, hago punto con un saludo cordial a los que ayudan y a los que quieren ayudar a comprender—que ambos tienen su parte de razón y lo hacen como buenos anarquistas...

T. Antilli.

## Las consecuencias de la crisis

Es un caso muy común que se repite diariamente, el de que, inmediatamente que se hace un pedido de personal para un taller cualquiera, inmediatamente los que se ofrecen superan considerablemente al número que se necesita. Es una consecuencia de la gran cantidad de gente sin trabajo, que espera ansiosa la oportunidad de ofrecer sus brazos al capitalista, procurando asegurar el salario para hacer frente a la miseria.

De igual modo que los talleres, las oficinas públicas se ven invadidas por los candidatos a los empleos, con la diferencia que para los servicios burocráticos, se inventan oficinas como el Departamento N. de Trabajo, la extinción de la langosta, etc., en donde se ubican a los mendicantes apadrinados por los políticos influyentes. Pero asimismo, los desocupados forman una legión en acecho que trata de ocupar las vacantes que se producen.

Es público ya, la renuncia de los vocales del Consejo Nacional de Educación. Las vacantes son cuatro, y según la noticia que da «La Prensa» de ayer, más de 340 personas se ofrecen asegurando como prueba de competencia, que son más inútiles que los salientes. Probablemente hasta hoy, los aspirantes a vocales pasarán de 500, y en un día más, una verdadera manifestación de desocupados «intelectuales», se presentarán ante la casa de gobierno, pidiendo que los nombramientos se hagan por sorteo.

¡Consecuencia de la crisis!

## NOTAS

Desde ayer el periodista E. Gómez Carrillo se encuentra en Buenos Aires. Por obligación y por espíritu de adulonería todos los diarios dedican párrafos extensos elevando la personalidad del huésped hasta el infinito.

En realidad Gómez Carrillo no es más que un simple periodista que ha tenido oportunidad de viajar mucho y escribir mucho sin más mérito que el de haber reflejado con más o menos colorido lo que a su paso ha visto. Superficial en extremo, no sabemos a que viene eso entonar salmos y loas al huésped.

«La Nación», en su artículo de ayer, nos da el por qué, en su párrafo final: «Creemos que encontrará en nuestro país imágenes que serán gratas a su espíritu».

Por eso en previsión de que el periodista refleje lo mucho de horrible que aquí ha de ver, se le mima y aplaude.

¡Y es claro! Ante tanta amabilidad cualquiera va a ser ingrato y descortés!

Gómez Carrillo es, después de todo, igual a Blasco Ibañez, Zamacois, Cavestany y otros...

—

El periodista Ramón Gozalbo y el señor Julio Carvin, director y administrador respectivamente del periódico «La Verdad», de Zárate, han sido asaltados nuevamente a mano armada anteayer por un diputado y varios individuos más.

El asalto fué motivado por un artículo aparecido en dicho periódico, donde se decían cosas feas al diputado.

La policía, enterada del asalto, no se molestó siquiera, lo que dió margen a que las víctimas pidieran garantías, pues sus vidas peligran en aquella localidad.

Anote el periodista Gómez Carrillo.

—

¿No será descortesía preguntar a «Tribuna» por qué truncó tan repentinamente su campaña contra el desastroso resultado de las maniobras?

No somos mal pensados...

—

El enviado del Departamento Nacional del Trabajo a Misiones para comprobar las denuncias sobre los asesinatos de obreros en los obrajes, retorna asegurando que, si bien se practica allá con los peones un régimen inquisitorial y salvaje, lo de los asesinatos en «monón» es incierto.

También el ministro de la guerra aseguró que los muertos de las maniobras se reducía tan sólo a un capitán. Luego... los muertos hablaron.

Tanta confianza nos merece la palabra de éste como la de aquél.

## La escuela nueva y el anarquismo

Desde que se ideó entre los anarquistas y a la vez qué los anarquistas, gran número de sabios y pedagogos, el dar al niño una educación libre de los errores y convencionalismos sociales, empezóse a discutir la cuestión, que a juzgar por lo que sobre el asunto se viene hablando y escribiendo, todavía no ha sido resuelta, sobre si la educación que los anarquistas dan a sus hijos y si son profesores de enseñanza a sus alumnos, es o no dogmática, y si educación racionalista equivale a anarquismo. Plantear este problema, es plantear el de si el anarquismo es un dogma o no lo es y como esto está aún resuelto, de que el anarquismo no es una doctrina basada en principios arbitrarios, sino en «hechos» conocidos, es decir, que no tiene por base las especulaciones metafísicas, sino el conocimiento de las leyes naturales con el auxilio de la «razón», se deduce de esto, que el anarquismo es eminentemente racionalista.

Ahora bien, la razón es una sola, pero tiene mil intérpretes distintos, y muchos de ellos pretendiendo servirla son sus mayores enemigos.

Las razones que pueden aducir los anarquistas para reivindicar el racionalismo, pueden servir a otras doctrinas sociales para hacer lo mismo, porque también pretenden tener por base la razón, y es muy posible que la tengan. El racionalismo nada pierde por eso. Si el racionalismo tiene por objeto hacer hombres libres—libres de los errores y convencionalismos sociales—, y se aplican rigurosamente sus métodos y como consecuencia de tal educación se forman diversas clases de «istas», no se asusten ni desesperen los racionalistas, pues ellos también son «istas», sin que por eso se crean dogmáticos, pues los ya formados en la escuela racionalista, no serán nunca dogmáticos ni torpes como algunos «istas» de las diversas doctrinas que han hecho prosélitos en el curso de la lucha diaria, y que al fin no tienen ellos la culpa de ser ignorantes.

A. F.

"La Ciudad Anarquista Americana"
Por Pierre Quiroule
Obra de Construcción Revolucionaria
Precio del ejemplar: 80 ctvs.

## Las conferencias del magisterio

De la serie de conferencias públicas organizadas por el magisterio en diferentes locales de la capital, la que tenía anunciada el profesor Julio R. Barcos, para esta noche en el local de conductores de carros ha quedado suspendida para el sábado a las 9 de la noche.

## La rutina de las escuelas

La proximidad del aniversario patriótico, ofrece en estos días a los maestros de las escuelas del Estado la oportunidad de inculcar a los niños las monótonas leyendas de episodios que tienen por objeto despertar el sentimiento de veneración para los más grandes precursores del militarismo y la guerra.

Los niños, para demostrar que utilizan tan «sabias» lecciones, tienen que presentarse a las clases con la correspondiente escarapelita en el pecho, y con la suficiente disposición de ejecutar los movimientos de marchas militares, recitación, canto y todo lo que al maestro le parezca bien para ofrecer un conjunto de pequeños «soldaditos», que se entusiasman y aspiran desarrollarse para ser útiles a la «patria».

Muchos «pibes», que van a las escuelas oficiales porque sus padres los envían para que aprendan a leer, por lo menos, consideran fuera de programa estas aparatosas ficciones y se resisten a poner la atención exigida en el aprendizaje de estas cosas inútiles.

Los maestros indignados ante esta falta, de vocación castigan a los pequeños rebeldes con la expulsión o suspensión.

He aquí una nota ilustrativa:

«Señor J. F.

«Comunico a Vd. que su hijo Juan ha sido suspendido hasta el Viernes 22 del corriente, por desobedecer a la señorita profesora de música, y negarse a cantar el Himno Nacional.

Le saluda atte.

El Director».

Los celosos educadores tienen mucho que estudiar en la psicología de estos retoños de hombres libres, que sin temor a la represalia los mandan «con la música a otra parte».

## Cambio de gobierno

En la Cámara de diputados se desarrolló anoche un debate que fué toda propaganda demoledora contra las teorías de la democracia. El diputado De La Torre, al pronunciar su discurso referente a las elecciones efectuadas en la provincia de Santa Fe, bajo un gobierno puramente radical, demostró que el proceder de esté gobierno no se diferencia en nada con el conservador que antes gobernaba; mencionó todos los atropellos, toda la inmundicia que se desarrolla bajo ese gobierno, a la par de lo que ocurría bajo el anterior.

¡Queda, pues, confirmada nuestra prédica por los mismos gobernantes! Quedan confirmadas por los mismos adversarios estas palabras de Juan Bovio: «Justificad el Estado como queráis, consagradlo, transportando a él el dios sustraído a la iglesia, haced lo güelfo, gibelino, burgués, monárquico, republicano o socialista y siempre tendréis que daros cuenta de que tenéis al cuello un tirano, contra el cual protestaréis de continuo en nombre del pensamiento y de la naturaleza.»

Clemente Corvi.

## Prosa viril

El artista respetuoso de su dignidad y del divino sacerdocio del arte, ha de preocuparse más bien del ideal filosófico hacia el cual debería tender sus obras, que de la exacta ejecución de las mismas.

Los que por correr tras del éxito y de la clientela, abandonan la idea por el compás, y truecan la finalidad por el metro y la lima, nunca serán otra cosa más que hábiles maestros de la técnica.

Un artista no es un matemático ni un tilingo moralista; por eso a la obra de arte, no le es indispensable la perfección para ser bella, como ni las pinturas, ni las estátuas necesitan de vestidos para ser castas.

El artista se distingue del hombre vulgar por su ideal, no por su técnica. Más claro aún: vale más por lo que es, que por lo que hace.

Por esto, un fotógrafo de talento es muy superior a un pintor adocenado.

Del mismo modo y por igual razón, la prosa y el verso defectuosos y antigramaticales de un ingenio inculto, pero dotado de natural y esquisita sensibilidad, suelen aventajar enormemente, así en belleza como en sentimientos e ideas, a la prosa alambicada y a los versos sonoros y exactos de los maestrillos de ortografía y de los graves y muy sesudos gramáticos.

Vése pues, que no es la herramien-

ta, no es el oficio, quienes elevan al artista por encima del vulgo.

Un par de escarpines, una pared blanqueada, el rítmico tictac del péndulo, pueden producir tanta emoción artística, como una copa cincelada por Cellini, un fresco de Rafael o un nocturno de Chopin.

La excelsitud de la obra de arte depende exclusivamente del ideal que encarna.

El artista, tiene en la distante línea del horizonte su punto de vista: es un microscópico sol atrayente, hacia el cual convergen y se dirigen, seguros, fatales y decisivos como tres puntos de fuga, sus pensamientos más íntimos, su vida más noble y sus obras más libres y bellas.

El hombre vulgar, no solamente ignora la existencia de todo punto de vista, sino que hasta desconoce la línea del horizonte. Por esto en todo hombre vulgar hay mucha coquetería femenina.

No puede ver si la raya de su peinado está derecha, el que persigue la trayectoria accidentada de una idea en lo interior de sus círculos cerebrales.

Ni puede juzgar el modo elegante de la cobarta, ni el lustre charolado de los botines, el que vive abstraído hurgando el fondo de su propia conciencia.

Y es así como a cualquier mujercita positivista y utilitaria se la denomina sensata y equilibrada; y al artista extraviado o loco. Pero de nada le serviría al artista el ideal, sino lo alimentara con la abrasadora fiebre de sus pasiones.

El ideal es la estrella que indica el camino a los navegantes y a los pastores; y las pasiones son la causa, el móvil poderoso e imperativo que hace soltar las amarras al nauta, y empuñar el cayado al peregrino.

A las pasiones que avivaron el ideal de sus autores, débense las tragedias de Esquilo, los diálogos de Sócrates, los mármoles de Miguel Angel, la eterna, enigmática e inmarchitable sonrisa de la Gioconda del gran Leonardo, y la Divina Comedia del Alighieri: ese tríptico enorme que principia con una pesadilla y termina en un dulce y apacible ensueño.

Sin pasión, sin amor, no se concibe ni el genio ni el talento.

En la época del celo, las mismas bestias se toman inteligentes.

De la pasión y el amor, nacen la armonía melodiosa de la partitura musical, la luz colorida del cuadro, la expresión de la estatua, la estrofa del poema, y la escena de la tragedia.

La obra más bella y eterna, es aquella que mejor encarna las pasiones del artista que la forjó.

Al artista que viva sin amor y sin pasiones, el ideal le presta el mismo favor que los barnices prestan a los cuadros: les dan mejor brillo refrescando la pintura empañada; más, no aumentan ni disminuyen en un átomo su valor artístico.

Que el cuadro sea frío y vulgar, y el barniz, no le comunicará calor ni le tornará interesante y original.

En la historia de las tendencias y escuelas artísticas, puede constatarse la exactitida de nuestro aserto.

Todas ellas cuentan con un gran número de adeptos que persiguen el mismo ideal, pero sólo uno logra triunfar e imponiendo la nueva escuela, pasa a la posteridad.

Es que sólo él, el triunfador, fué aguijoneado por el mordisco calenturiento de la pasión; mientras que los otros, los que se malograron en insípidas medianías, se concretaron a contemplar tranquilamente, perezosamente, la distante lucecilla azul del ideal. Sin voluntad, sin conciencia, como mirarían, si pudieran mirar, los pajonales de nuestras pampas, las magnificencias del cielo estrellado.

Mario David.

## SECCION ROSARIO

Conferencias

El domingo 24 y lunes 25 de mayo, gran mitin en la Plaza Santa Rosa a las 3 p. m., contra las leyes de residencia y defensa social.

Hablarán varios compañeros.

Un grupo de jóvenes entusiastas del arte escénico, reconociendo la urgente necesidad de crear un cuadro, a fin de cooperar al triunfo de nuestros ideales, invita encarecidamente a todos los compañeros y compañeras de buena voluntad, tengan a bien prestar su desinteresado concurso a esta iniciativa. Al objeto, en el local de la F. O. L. R. Corrada Conteno, 8 Plaza Pringles, se realizará hoy viernes 22 del corriente a las 8.30 p. m., una reunión para cambiar ideas al respecto. Quedan todos invitados.

Varios compañeros.

## Librería "La Protesta"

Los numerosos pedidos de libros que nos hacen los compañeros del interior sin que acompañen el importe correspondiente, nos obliga a manifestar que, en lo sucesivo, no atenderemos ningún pedido que no venga acompañado de su importe.

Esta determinación la creemos lógica, dadas las condiciones en que tenemos que efectuar las compras de libros a las casas importadoras o editoras y la falta de fondos que no nos permite enviar libros sin pago anticipado, si queremos que la librería lleno los fines para que ha sido creada.

Quedan, pues, avisados todos los compañeros.

La Administración.

## Asuntos gremiales

### Sobre el Comité pro presos

Para el 23 del corriente, se ha invitado por segunda vez a los delegados del Comité pro presos, y de desear sería que los que tienen representación en esa institución cumplan con su deber asistiendo a tomar parte en sus deliberaciones.

Que no suceda después que debido a la negligencia de los delegados, el comité administrativo obre arbitrariamente como en el caso de Parducci a quien se le negó toda solidaridad y lo que es más, a la familia que ha quedado abandonada sin que el comité haya rectificado su error.

Después, de nada vale criticar la obra mala de unos si los demás no somos capaces de impedirlo.

Compañeros delegados: ¡hagamos que el comité cumpla su misión!

M. Rosales.

## La evolución del pueblo

### Y EL RACIONALISMO

Nadie podrá negar hoy, con justicia, la evolución del pueblo operada paulatinamente en todos los órdenes de la vida: ya moral, ya política o material; y para constatar este fenómeno social, no es menester remontarse a épocas muy lejanas y hacer un estudio histórico comparativo que demuestre el progreso cerebral a que hemos llegado; hechos recientes y que aún están frescos en nuestra mente, nos conducen al terreno de esa demostración.

¿Quién no descubre una marcada evolución en las aspiraciones y acción del proletariado internacional desde el 1.º de Mayo de 1886 a nuestros días? ¿quién no deduce que la implantación de la república en China es un paso evolutivo operado por las necesidades de ese pueblo? ¿a qué causas obedece de que la Rusia autocrata, tienda hoy a un gobierno poco más o menos constitucional? y el Japón ¿se encuentra hoy acaso, en el mismo nivel de creencia ciega que en 1905? ¿A qué responde la tendencia que se manifiesta en todos los Estados del mundo, hacia un sistema de gobierno más libre, más justo, más racional, introduciendo en sus leyes un marcado espíritu de liberalidad y progreso?

Todo este cambio está en relación directa con la evolución que se opera cotidianamente en la masa cerebral del pueblo. El mismo pueblo argentino, o mejor el proletariado, se encuentra hoy con tendencias más definidas que en los bárbaros sucesos del Centenario. Una parte de este pueblo cree dar solución a sus problemas económicos por intermedio de la política socialista parlamentaria. Esta es también una prueba de evolución, aún cuando los medios de lucha empleados en ese terreno no darán jamás la solución de tan importantes problemas, sino que al contrario, bajo una promesa constante y una serie de cataplasmas a las dolencias del actual estado de cosas, hará que la desigualdad social subsista, perpetuando la explotación del hombre por el hombre y manteniendo los principios tiránicos de la propiedad privada y del gobierno. Pero otra parte de este mismo pueblo argentino, más práctico, busca la solución de esos problemas económicos, por un camino más directo y eficaz: la organización, unido por su intermedio las fuerzas productoras, preparándolas y capacitándolas, por el ejercicio de la solidaridad, para obtener por su propio esfuerzo la total emancipación.

En consecuencia: los ideales que batallan para establecer un nuevo sistema de vida, son la resultante de esa admirable evolución cerebral del pueblo, provocada por las conquistas hechas en el terreno de las ciencias físicas, morales y sociales que trascienden hasta el mismo pueblo, despertando en él nuevas necesidades y provocando elevados anhelos que los arrojan a la lucha de transformación social.

Y sabiendo que todos los esfuerzos humanos tienden inevitablemente a un mismo fin: satisfacer la vida, intensa y extensamente en todos sus períodos y manifestaciones, esta común aspiración,—traducida en el inmenso esfuerzo, que fraccionado en su acción marcha por distintas direcciones, dando como consecuencia, resultados inmediatamente opuestos,—trae en sí los elementos que paulatinamente, van transformando las sociedades, gestando un nuevo estado de cosas.

Digamos entonces, que la evolución es una ley natural que se manifiesta en todos los órdenes de la vida y en especial en el gran mundo orgánico, por cuanto todos los cuerpos comprendidos en este orden, llevan en el origen de su existencia el principio inmutable de la evolución.

Esta evolución pone a nuestro alcance los medios emancipadores de la especie humana: la organización de las masas obreras, en sociedades de resistencia; la propaganda cotidiana, en la calle, en el taller y en todas partes en donde encuentren aplicación las actividades colectivas e individuales, por medio de la palabra y la prensa libertaria; la enseñanza racionalista que preparará las futuras falanges luchadoras, aptas para desenvolverse en un nuevo estado social.

Lo que nos toca hacer a nosotros ahora, es aprovechar estos medios que la evolución pone a nuestro alcance, en tal forma, que con el menor desgaste de energías se obtenga el mayor resultado positivo.

¿Puede alguno de estos medios de lucha, mencionados, guardar un lugar secundario en nuestra acción diaria?

Hay quien dice, que la educación de la infancia debe dejarse en segundo término y hasta pretenden abandonar a cargo de la evolución lenta de los pueblos la preparación de los hombres de mañana. No obstante, creemos sinceramente, que no hay energías mejor empleadas que aquellas dedicadas a la enseñanza de la infancia.

Sabemos que la propaganda en la plaza pública, o en el local cerrado, coopera al desarrollo intelectual del pueblo; pero también debe tenerse en cuenta que no todas las energías empleadas obtienen su total recompensa, por razones de prejuicios sociales inculcados en el desarrollo de la educación del hombre. Las energías dedicadas a la educación del niño—el hombre del mañana, cuyos actos serán el exponente de la educación recibida en su infancia—dan siempre un resultado que está en relación directa con el esfuerzo realizado. Esta es, a nuestro juicio, una verdad sociológica. No quiere decir éste, que pretendamos preparar las futuras generaciones y abandonemos las presentes en el caos de miseria en que se debaten. ¡No!

Por otra parte, creemos, que es más difícil desprejuiciar a un hombre que libraste de preocupaciones haciéndose cargo de su educación desde su niñez; yendo en todos los períodos de su vida, depurándole de las malezas que el ambiente social pudiera arrojar sobre su espíritu inexperto doblegándole a los convencionalismos sociales.

La base de las futuras generaciones es el niño; eduquemos a éste y así adelantaremos la gran obra emancipadora.

El predominio del régimen actual, se debe a que las clases privilegiadas se encargan de preparar los hombres, inculcándoles todos los sofismas sobre las cuales descansa la sociedad burguesa.

Alguien ha dicho para contrarrestar la propaganda racionalista: «Si ellos, los que quieren educar a los niños, han progresado sin escuelas racionalistas en su infancia, ¿por qué los demás no pueden hacer lo mismo? ¿serán acaso ellos la selección de la especie?».

Si todos los que han batallado para acelerar la evolución de la humanidad, hubieran hecho lo mismo, a estas épocas nos encontraríamos, probablemente, en el apogeo de la inquisición. Estos que piensan así ¿por qué hablan al pueblo? ¿serán ellos, flores amanadas del cielo que vienen a purificar el ambiente? Si no lo son, y ellos se purifican solos ¿no puede hacerlo el pueblo igual? ¡Esta teoría es muy errónea y sin fundamento histórico! Se piensa probablemente, en que el pueblo podrá emanciparse sin tener la debida cuenta exacta del valor de la unidad social. Esto es algo incomprensible. ¿Se pretenderá llevar al pueblo a dar el golpe definitivo de su emancipación, sin haberlo educado antes para que pueda reconocer el valor de la libertad bien entendida?

A nuestro juicio esto es perder el tiempo sin ningún resultado positivo. La escuela del Estado echan hondas raíces en la conciencia del pueblo, y si pretendemos desprejuriar a éste, debemos que en el período de la infancia se le inculquen todos los sofismas sociales, nos echamos una labor de titanes que no ha de dar tan buenos resultados, como si tomamos a la infancia y la encaminamos por senderos racionalistas, haciendo hombres de criterio sano, de espíritu observador y amantes de la Justicia.

Flor de los Andes.

Montevideo, Mayo 20 de 1914.

## Correspondencias

### Del Salto Arventino

Si un día se escribiera la historia dolorosa del campesino de la República Argentina con toda sinceridad, amontando sin aumentar los cuadros de miseria que el espíritu observador puede contemplar al lanzarse a través de los campos; las injusticias que con él cometen los terratenientes, la policía, los acopiadores de cereales, las empresas ferroviarias, todos aquellos, en fin, que merodean en torno de las cosechas como aves de rapiña en torno un cadáver, habían de verter lágrimas los espíritus sensibles y crispazos de indignación las almas rebeldes que no comulgan con la infamia, la injusticia, el robo.

Porque el campesino indefenso, débil, ignorante y sumiso pasa por todas esas monstruosidades, malgrado sostengan lo contrario periodistas vendidos y elementos pagos para hacer propaganda en el extranjero.

Los que hemos tenido oportunidad de salir a la campaña, conocemos a fondo el vivir campesino y no nos desesperanzamos; creemos firmemente que vientos de redención noplarán un día transformando el ambiente de desolación que ahoga al trabajador del campo.

«La Protesta», en sus columnas acogió en múltiples ocasiones denuncias de atropellos cometidos por chacareros, con los pobres cosecheros; de salvajadas policiales con los que se han rebelado a seguir siendo robados por los terratenientes; hoy quiero volver desde estas soledades hacer llegar a las columnas de nuestro paladín una denuncia concreta que dará una idea aproximada de las mil y una injusticia que con el obrero se comete.

Se trata de que a causa de las continuas lluvias de estos últimos tiempos, los maizales están completamente anegados, al punto que ha sido poco menos que imposible efectuar la recolección. Ahora bien, siempre por efecto de la lluvia el maíz depositado en los graneros o «trojas», se ha malogrado totalmente. Como consecuencia de eso, los chacareros no pueden dar cumplimiento con las casas acopiadoras y, salvando sus pérdidas no pagan al peón.

He ahí la forma de salvarse de un desastre haciéndolo recaer sobre el pára. En cambio, si la cosecha es óptima, si el colono hace su agosto con el esfuerzo del pára, no repara con éste sus ganancias ni paga tampoco sus jornales.

Las casas mayoristas de Gilvanes Hermanos y Bruna y Cía., son las que este año se han negado a pagar los vales a los peones, fundándose en las razones burguesas arriba anunciadas.

Como consecuencia de eso, ¡figúrese la situación del obrero que ha trabajado 3 y 4 meses sin cobrar un centavo!

Tal es el estado desastroso de esos obreros, es tal la indignación que se despierta en ellos que no sería de extrañar cualquier acto de rebeldía que hiciera mediar seriamente a éstos desvergonzados explotadores.

¡Qué oportuna sería para el campesino una gira de propaganda!

El despertar del campesino se hace indispensable.

La falta de conciencia es la causa principal de este malestar y sumisión entre el trabajador del campo.

Corresponsal.

## Huelga de Quilmes

### Barbarie policial

La policía se ha empeñado en ahogar en cualquier forma el movimiento huelguista de Quilmes.

Ayer mientras se hallaban reunidos los obreros a orilla del río — pues al señor comisario se le antoja impedir las asambleas en el local social — concurrió un piquete de cosacos a caballo disolviéndose la asamblea a machetazos y a tiros. Se ignora si hubo víctimas dada la confusión del primer momento.

En el pueblo el despliegue de fuerzas es fantástico. Nadie puede pasar por las calles sin ser atropellado por estos salvajes.

Los presos siguen incomunicados, no dejándoles pasar ni la comida.

Hoy a las 9 de la mañana irá una comisión de la Federación O. Regional Argentina a recibir la contestación al pliego de condiciones.

De la respuesta de la gerencia depende el cambio de actitud: o se termina el conflicto, o la Quilmes pagará todos los atropellos que tan infamemente se cometen con los huelguistas.

Veremos pues.

## Reseña Internacional

### LA HUELGA DE LOS MARINOS

Madrid, 21. — Celebraron hoy una reunión con el señor Dato los delegados marítimos llegados de Bilbao para conferenciar con el jefe del gobierno y buscar una fórmula de arreglo.

La reunión fué de larga duración y en ella predominó el criterio de someter a un tribunal de arbitraje, como propuso el señor Dato, las diferencias existentes entre los marinos y los navieros.

Terminada la entrevista los delegados telegrafiaron su resultado a los compañeros de Bilbao y se espera la respuesta para dar forma definitiva al acuerdo.

Madrid, 21. — Telegramas de Almería anuncian que a consecuencia de la huelga marítima falta la harina en dicha ciudad.

Los panaderos están a punto de agotar las existencias y se teme que no puedan fabricar pan si la huelga se prolonga algunos días más.

Madrid, 21. — A última hora se asegura que han fracasado las nuevas gestiones iniciadas por el gobierno para solucionar el conflicto marítimo.

De Cádiz comunican que los obreros ferroviarios han escrito a los huelguistas marítimos de Málaga, anunciándoles que secundarán el movimiento.

### HUELGA EN BORGOSESIA

Roma, 21. — Comunican de Borgosesia que 1.800 obreros, que trabajan en la fábrica de tejidos de lana, se declararon en huelga a causa de haber sido despedidos por la gerencia varios de sus compañeros, sin que, en el criterio de los huelguistas, hubiese motivos para una medida tan radical.

Esta mañana, una parte del personal quiso trabajar, pero los huelguistas le impidieron la entrada a los talleres con la violencia, hecho que provocó varios incidentes.

Por la tarde llegaron a Borgosesia dos destacamentos de tropas, encargados de mantener el orden y garantizar la libertad del trabajo y, la policía, bajo la tutela de dichas fuerzas pudo efectuar el arresto de los huelguistas más exaltados.

He ahí la forma de guardar el orden que adopta la policía: encarcelando, cuando no asesinando.

### SUICIDIO DE UN SACERDOTE

Roma, 21. — Comunican de Potenza que el canónigo Vicente Casaloreto, se suicidó esta mañana en su dormitorio con un tiro de revólver en la sien.

El trágico suceso es comentadísimo en los círculos católicos, en los cuales se asegura que el suicida estaba atacado de la manía de las persecuciones.

Dios no salva ya ni a sus ministros.

### AGRESION CONTRA UN CENTINELA

París, 21. — Comunican de Toul, que varios malhechores, agredieron durante la noche pasada, a uno de los centinelas que custodiaban el fuerte de Bois-sous-Roches.

Dispararon contra él diez tiros de revólver sin lograr herirlo.

El soldado, por su parte, hizo seis disparos de fusil; pero todo indica que no consiguió herir a sus agresores.

Se ha iniciado una investigación acerca de este hecho.

### EXPLOSIONES EN BUQUES DE GUERRA

París, 21. — Telegrafían de Lorient, que en las bodegas del acorazado «Provence», que se construye en aquel puerto, se produjo esta tarde una explosión.

Resultó herido uno de los obreros. Los daños materiales son de importancia.

París, 21. — Comunican de Bizerta que estalló una caldera a bordo del contratorpedero «Renaudin», mientras realizaba evoluciones en aquel puerto.

Cuatro marineros quedaron muertos en el acto y otro sufrió heridas y quemaduras muy graves.

Son bellezas del militarismo.

### LA EXPEDICION NORDENSKJOLD

Río de Janeiro, 21. — «Jornal do Commercio» publica una carta del ministro de hacienda de Bolivia desmintiendo la versión sobre la muerte del barón Nordenskjold en su expedición por las regiones del Beni.

### COMBATE CON LOS FANATICOS

Río de Janeiro, 21. — El general Menezes telegrafió al ministro de guerra comunicándole que en el combate librado con los fanáticos del estado de Santa Catalina, éstos sufrieron grandes pérdidas.

Las fuerzas del ejército partieron a atacar el reducto Tamanduá.

# MOVIMIENTO OBRERO

## El cierre de las canteras del Tandil

Extraña resolución

«La Razón» de ayer da una noticia que para la clase trabajadora organizada del país es realmente sensacional dada la gravedad que entraña el hecho de confirmarse la versión que ese diario acoge.

A estar siempre por lo que el diario en cuestión dice los propietarios de las canteras de Tandil han acordado por exceso de producción y por la competncia del material extranjero clausurar todas las canteras.

Como consecuencia de esa resolución que calificamos de extraña, ha quedado un número crecidísimo de obreros sin trabajo. Nosotros no podemos opinar con el criterio burgués del diario mencionado, y, hasta tanto no nos lleguen noticias de fuente obrera aseguramos que la extemporánea medida tomada por los dueños de las canteras obedece simplemente al deseo de destruir la organización obrera que en aquella localidad supo ocasionar serios trastornos a los señores explotadores de las canteras.

De todos modos la noticia nos ha tomado de sorpresa.

Sea por una u otra causa el cierre nos dará tema para algunos comentarios oportunos.

Consideramos necesario aclarar un dato sobre el número de obreros que han quedado cesantes con motivo del cierre. «La Razón» lo da como procedente de la Federación Obrera, siendo tal vez de la confederación.

Por otra parte, el sueltista del diario burgués se ha concretado a mencionar el perjuicio que ocasiona al comercio el cierre. La perspectiva del hambre que puede hacer presa a ese ejército de desocupados no le merece el menor comentario. Se trata simplemente de obreros.

### Conductores de Carros

Sección Norte

A las sociedades obreras en general

Esta sección de la Sociedad Conductores de Carros, ofrece su local social, Paraguay 142, a toda sociedad obrera que quiera realizar asamblea o algún acto de carácter gremial o educativo. Al mismo tiempo, solicita de todas aquellas que editen periódicos envíen un ejemplar para la mesa de lectura.

### Pintores Unidos

Se invita a la comisión de propaganda a la reunión que se efectuará el lunes 25 del corriente a las 8 p. m., en Méjico 2070.

El Secretario.

### Oficios Varios de Lanús y Talleres

Se invita a la comisión a la reunión que se efectuará esta noche a las 8 p. m., en el local de costumbre.

Se tratará un asunto de suma urgencia e importancia.

### Herreros de obra, cocinas y anexos

La comisión de esta sociedad invita al gremio en general, a la asamblea que se efectuará el lunes 25, a las 8.30 a. m., en el local Humberto I 2200, para tratar la siguiente orden del día:

Acta, correspondencia, informe del delegado, actitud del gremio ante el conflicto de la Quilmes, asuntos varios.

* * *

Se recomienda a los compañeros de buena voluntad pasen a retirar manifiestos, desde hoy, por la secretaría Humberto I 2200, pues es necesario una activa propaganda para que este curra todo el gremio.

La Comisión.

### Oficios Varios de Belgrano

Se invita a todos los obreros de este radio a la asamblea que se realizará el sábado 23, a las 8 p. m., en el local social General Paz 2662.

Es necesario, compañeros, que abandonéis de una vez por todas, las carreras y los despachos de bebida, que es la plaga que mina al elemento obrero de esta localidad.

Ocupaos de la organización gremial, con lo que saldreis inmensamente beneficiados, mejorando con ello vuestras condiciones de vida.

### Obreros albañiles

Esta sociedad celebrará asamblea el sábado 23 a las 8 p. m., en el local Humberto I 2200.

Se recomienda a todos los obreros del gremio, hacer acto de presencia por ser la orden del día a tratar de suma importancia para todos.

No se publican manifiestos.

La Comisión.

### Oficios Varios de Berazategui

El domingo 24, a las 9 a. m., realizará asamblea general a fin de tratar la siguiente orden del día:

Asunto del conflicto de la Quilmes, tarifa de precios, correspondencia, acta y asuntos varios.

Habiéndose hecho moción en la reunión de delegados efectuada el domingo en el local de Montes de Oca para que con la misma preferencia del asunto de la Quilmes, se tratara sobre la desocupación, nos parece que cada gremio es el encargado de buscar su solución. Nosotros, por nuestra parte, hemos resuelto turnarnos en el trabajo con el fin de que no vaguen por las calles nuestros compañeros; en esa forma se evita haya traidores en caso de huelga.

¿No sería conveniente lo trataras bajo esa forma todas las sociedades gremales?

La Comisión.

### Federación de fundidores

Efectúan asamblea extraordinaria socios y no socios el domingo 24 a las 8 de la mañana en su local Montes de Oca 1672.

NOTA. — Sírvanse pasar los delegados a retirar los manifiestos.

### Centro obrero Despertar, Montevideo

Un núcleo de compañeros hemos constituído un centro obrero de propaganda para cooperar a la organización y educación de la clase obrera.

Pedimos a las sociedades gremiales y agrupaciones anarquistas que editen periódicos y folletos, nos remitan a la secretaría, que queda instalada en la calle Faria 37, Bella Vista, (Montevideo).

El Secretario.

### A los obreros en general

Con el propósito de formar una sociedad de Oficios Varios, femenina, se cita a todos los obreros que estén de acuerdo con esta iniciativa, a la reunión que se celebrará el sábado 23, a las 8 p. m., en el local de la calle Montes de Oca 1672.

Un grupo de obreras.

### Alpargateros, alpargateras y anexos

Se invita al gremio en general, a la asamblea extraordinaria que se realizará el sábado 23, a las 8 p.

en el local Montes de Oca 1672.

Se recomienda no faltar por haber importantes asuntos que tratar.

La Comisión.

### Maquinistas de calzado y anexos

Invitan al gremio en general a la asamblea que se realizará el domingo 24, a las 8 a. m., en el local Humberto I 2200, para tratar la siguiente orden del día:

Acta, balance, reintegración de la comisión, amnistía a los atrasados en sus cuotas y asuntos varios.

Se recomienda la mayor actividad.

La Comisión.

### Carpinteros y anexos

Por la presente, citamos a los compañeros carpinteros a concurrir a la asamblea a realizarse el domingo 24, a las 8 de la mañana, en el local General Paz 2666, Belgrano, para dejar constituida dicha sección.

Se ruega a los compañeros de la sección central concurran, por haber asuntos de sumo interés a tratar, como es el asunto de la Quilmes.

Todos a la asamblea.

En reunión extraordinaria de comisión, para tratar el importante asunto de los compañeros en huelga de la Cervecería Quilmes, acuerda lo siguiente:

De acuerdo por lo resuelto en la reunión de delegados efectuada, el domingo pasado, declararle (si el caso así lo exige), el boicot en toda su amplitud.

Esta es la amplia manifestación de la comisión, para luego exponerla en asamblea y hacer la propaganda para que surta sus efectos.

Unión y solidaridad,

La Comisión.

### Federación de calzados

Se cita a la comisión de la sociedad de aparadores, a la reunión que se realizará hoy viernes 22, a las 8 p. m., en Humberto I 2200.

Recomiéndase concurrir a este llamado.

### Obreros albañiles de Posadas

Habiendo quedado constituida en esta localidad la sociedad del gremio de albañiles, pedimos a las sociedades y centros que editan periódicos nos remitan un ejemplar.

Al mismo tiempo a todas las sociedades similares recomendamos mantengan correspondencia con la nuestra, enviando también las bases o reglamentos.

El Secretario.

### Liga de Educación Racionalista

Los actos de hoy.

En el local Olavarría 363 (altos) a las 8 y 30 p. m., curso de esperanto por el profesor N. Villafranca.

## Funciones y conferencias

Gran velada literaria musical.

Para el 28 de Mayo de 1914, a las 9 en punto p. m. en el Salón de la «Casa Suiza», Rodríguez Peña 254. En conmemoración del III aniversario de la fundación de «La Antorcha».

PROGRAMA

1. Apertura del acto por Angel D'Ambra.
2. «Pas D'Anfaure», Chaminade, a piano por el señor Mauricio Soria.
3. «Swanlankea» Wieniarwsky, para violín por el señor H. E. Vivie.
4. Recitación de poesías por el señor R. González, alumno del señor Alemany Vila.
5. «Apri la tua finestra», Iris, romanza para tenor por el señor Luis D'Ambra.
6. Recitación del intermedio de la obra «El Idiota» de Carmelo Martínez Paiva, por el actor del Teatro Nacional (C.) Miguel Cairo.
7. Conferencia por la Profesora señorita Leonilda Barrancos, disertando sobre «Los ideales orientadores de la época».

2ª PARTE

1. «Pique» (Chaminade), para piano, por el concertista señor Mauricio Soria.
2. Conferencia por el doctor J. Guachs Leguizamón.
3. «Serenata» Drigot-auer, por el violinista H. E. Vivio.
4. Vesti la Giobba, romanza para tenor de la Opera Pagliacci, por el señor Luis D'Ambra.
5. Aria de la ópera La Traviata de Verdi, por la soprano, señorita Fanny Esther Sprinberg.
6. Concierto:
   a). Primer tiempo. Tschaikowsky.
   b). Canzoneta.
   Ejecutado por el aventajado violinista Enrique Mizes.
7. Representación de la humorada en un acto y en prosa, original de Manuel Ruiz Aguirre, titulada: «A la Puerta de la Iglesia» puesta en escena y representada por la Compañía Cómico Dramática Nacional de José Brieba (director del teatro Variedades).

Precio de la entrada 0.50 centavos.

NOTAS. — Los números de violín y canto serán acompañados al piano por el señor Mauricio Soria.

En el intermedio de la función se realizará el sorteo de la rifa, los números premiados serán publicados en «La Antorcha» y en los periódicos obreros.

No se suspende por mal tiempo.

## Comité "La Protesta"

Este Comité comunica a los compañeros, Centros, Sociedades y cuadros filodramáticos de la capital, que en su última reunión acordó no aceptar ninguna función con baile a beneficio del diario.

Además, comunica que antes de organizar ningún acto a beneficio del mismo, se sirvan avisarle con anticipación.

El Secretario.

## NOTAS VARIAS

### Balance

Balance de la función del 30 de abril

Organizada por el cuadro «Luz y Vida» en el salón «Concordia»

ENTRADAS

| | |
|---|---|
| 267 localidades hombre ... | 267.— |
| 65 idem mujer ... ... ... ... | 32.50 |
| Suma, $ | 299.50 |

SALIDAS

| | |
|---|---|
| Al maquinista ... ... ... ... | 5.— |
| Peluquería ... ... ... ... ... | 11.— |
| 2.000 programas y 1.000 entradas ... ... ... ... ... | 23.— |
| Permiso a la policía ... ... ... | 1.— |
| Por un «Bolo» para la obra «Los Malos Pastores» ..... | 16.— |
| Al «Orfeón Libertario» ... ... | 10.— |
| Honorarios a una artista ..... | 15.— |
| Librería ... ... ... ... ... ... | 15.— |
| Telones y sastrería ... ..... | 45.— |
| Alquiler del salón ... ... ... | 60.— |
| Libreros y varios gastos ..... | 16.— |
| Suma $ | 217.— |

RESUMEN

| | |
|---|---|
| Entradas ... ... ... ... ... ... | 299.50 |
| Salidas ... ... ... ... ... ... | 217.— |
| Beneficio entregado a «La Protesta» ... ... ... ... $ | 82.50 |

Nota. — No hemos publicado antes este balance, porque esperábamos la devolución de un talonario de entradas.

### Centro de E. S. de Belgrano

Se invita a los adherentes y simpatizantes de este radio, a la reunión que se efectuará hoy viernes a las 8 p. m., en el local General Paz 2666.

Siendo que la mayoría de los compañeros parece más dispuesta a quedar en su casa que asistir a las reuniones, llamamos la atención de los que crean conveniente que el centro siga existiendo; de lo contrario, se dará por disuelto.

Si tenois un poco de dignidad, no permitiréis que este activo centro de propaganda desaparezca.

El Secretario.

### Aviso

Un compañero necesitado pone en venta a precio reducido una cama dos plazas, una mesa y cuatro sillas, todo en perfecto estado.

Dirigirse a A. Dorado, Montes de Oca, 1672.

### Comité La Protesta

Error en el balance publicado ayer:

Donde dice «Impuesto a la municipalidad, «1.—» debe decir «5.—».

### Cuadro dramático infantil

Se cita a todos los que han manifestado deseos de formar parte de este cuadro, a una reunión que tendrá lugar hoy viernes 22 de mayo a las 3 p. m., en casa de la compañera Mercedes Gauna, Merlo 2488, Flores. — Tranvías 42, 43, 45, 48, 1, 2 y 5.

### La Renovación

Se ruega a los camaradas que tengan los ocho tomos de «La Renovación», revista vegetariana, que publicó el profesor Eliseo Marconi, en los años 1902 a 1910, quieran venderlos, lo comuniquen a esta administración acompañando precio.

### Centro antimilitarista de Montevideo

En vista de las bárbaras y criminales maniobras llevadas a cabo por los viles gobernantes argentinos, este centro lanza su voz de protesta contra todas las infamias cometidas, y al mismo tiempo invita a todos los jóvenes que se hallan en vías de entrar al servicio, como así mismo a los que se encuentren en esos antros inhumanos llamados cuarteles, a desertar y dar con esto por tierra de una vez por todas, con esas leyes que solo sirven para atrofiar y degenerar la juventud.

También invita a todos los antimilitaristas residentes en Montevideo y al pueblo en general, al mitin y conferencia a realizarse en el centro Internacional, calle Río Negro núm. 1180 el día 24 de Mayo a las 8.30 p. m. con el fin de protestar contra los crímenes cometidos con esa pobre y adolescente juventud, vilmente arrancada de sus hogares maternos.

### Ai compagni italiani

S. fa sapere ai compagni specialmente agl'italiani, che fra poco verrà a complementare la propaganda anarchica un periodico scritto in italiano. Questa iniziativa più che rafforzare il periodismo libertario è per facilitare la lettura a moltissimi compagni italiani che non si adattano a leggere «La Protesta» per difficoltà del idioma. Questo periodico inizierà una agitazione pro Augusto Masetti.

Per tutto cio che riguarda la Amministrazione o direzione scrivere al compagno Atilio Biondi, Irala 1745,

### Gran rifa

A beneficio de los huelguistas de la fábrica boicoteada de mosaicos del burgués Martín E. Quadri, que hace cuatro meses que están en huelga debido a la rebaja de precios de mano de obra que quiso imponer dicho burgués.

Premios:

Un traje, valor, 50 pesos; un par de botines, 10.—; un sombrero, 10.—.

Se sorteará esta rifa en la gran asamblea que efectuará nuestra sociedad «Obreros Panaderos» el sábado 18 de julio de 1914; los números sorteados serán publicados en el periódico gremial «El Mosaísta» y en los demás periódicos obreros.

Para retirar los premios, en el local Humberto I 2200 y en la administración de LA PROTESTA.

### Aviso

Pedimos a los compañeros que tienen en su poder talonarios de la rifa organizada por el Centro de Estudios Sociales de Belgrano,—a beneficio de la defensa de los compañeros procesados por la conferencia de Villa Urquiza—, que activen en lo posible la venta de números y al mismo tiempo que remitan el dinero que tengan en su poder porque urge pagar la defensa, cuyo valor es de 200 pesos.

Igualmente, si hay compañeros que se interesen en cooperar al resultado de la rifa, pueden solicitar talonarios en la secretaría del Centro, General Paz, 2666, en los días de reuniones.

### Pro Roberto d'Angió

Por cartas que hemos recibido de Nápoles, nos hemos informado que el estimado compañero Roberto D' Angió, se encuentra en crítica situación, gravemente enfermo y sin recursos.

Teniendo en cuenta que entre nosotros tiene muchos amigos y compañeros que lo aprecian por su actuación, los compañeros de Rosario hemos abierto una suscripción a fin de remitirle fondos y por tanto invitamos a los que quieran hacer alguna donación, se dirijan a LA PROTESTA o al que suscribe a calle San Luis 1286, Rosario.

Antonio Locatti.

### Comité pro presos

Se cita a los delegados a este comité, a la reunión que se realizará el sábado 23, a las 8 p. m., en el local Méjico 2070.

Siendo esta la segunda convocatoria, serán válidos los acuerdos que en la reunión se tomen, por el número que concurra a ella.

### Personas buscadas

Se desea saber el paradero de Eladio Rodríguez González; lo busca su hermano Modesto González. Dirigirse: Constitución 3002, Buenos Aires.

Se ruega al que sepa la dirección de José Morató, la envíe urgente al centro Fomento Racionalista de Rosario.

### Dr. Juan E. Carulla

Con objeto de poder atender mejor las consultas, ha establecido el siguiente horario: de 1 a 4 p. m.

Consultorio: Méjico 932. U. T. 365 Libertad.

## Liga de E. Racionalista

Horario de las clases a dictarse en el presente año

Leonilda Barrancos, domingo de 9.30 a 12 a. m., Literatura contemporánea, Alsina, 1565.

Antonio Medici, lunes, de 9.30 a 10.30: Bibliografías, Alsina, 1565.

Rosalía Granowsky, martes de 8 a 9.30: Anatomía y Fisiología, Montes de Oca, 1672.

Nazareno Sterni, martes de 8 a 10.30: Lecturas populares, Alsina 1565.

N. Villafranca, miércoles de 8 a 9.30: Esperanto, Alsina 1565.

J. E. Carulla, miércoles de 9.30 a 10.30: Higiene Sexual, Alsina 1565.

Francisco Segovia, miércoles de 8 a 9.30: Aritmética, Paunero 142.

S. Guasch Leguizamón, jueves, de a 9.30: Historia Universal, Alsina 1565.

Rosalía Granowsky, jueves de 4 a 5: Corte y Confección, Alsina 1565.

Antonio Cedrángolo, viernes de 8.30 a 10: Zoología Botánica, Alsina 1565.

N. Villafranca, viernes de 8 a 9.30: Esperanto, Olavarría 363.

Santiago Locascio, domingo a las 2 y media: Consideraciones sobre Criminalidad, Alsina 1565.

Féliz Hernández.—Lunes de 8 y 30 a 9 y 30 p. m. Aritmética, Alsina 1565.

### CORREO

Hay cartas para: Antonio Martos, Alberto Cano, Juan Ferrer, Juan Picione, M. Fernández, Manuel Lage, A. Rodríguez Díaz, Juan Deilla, César Astorino, Fco. R. Canosa, H. Campo, T. L. Confalt, Mercedes Gauna.

### Comité "La Rebelión"

ROSARIO

Acciones emitidas, 10.000 pesos; Valor de cada acción, 1.—; capital a suscribir, 10.000.

Con el importe total de la venta de estas acciones, el Comité administrativo pro imprenta «La Rebelión», se propone adquirir un linotipo, una máquina impresora y demás útiles necesarios para la instalación de una imprenta.

Estasa cciones no son reembolsables. Cada acción adquirida tiene el valor de una donación hecha a la colectividad. Las máquinas adquiridas pasarán a ser propiedad de ésta. Con ellas se imprimirán el periódico «La Rebelión» y demás trabajos que tengan relación con la propaganda libertaria y gremial.

El funcionamiento de la imprenta «La Rebelión», correrá a cargo de un Comité administrativo.

Por el Comité pro imprenta, Rómulo Ludueña, secretario, García Thomas, tesorero.

### Librería de La Protesta

Se reciben suscripciones a «La Gran Revolución», de Pedro Kropotkine. Precio del cuaderno 30 centavos.


## El libro del día

La Ciudad Anarquista Americana

Obra de construcción Revolucionaria. ✕ ✕

Con el plano de la Ciudad Libertaria

Editado por y a beneficio del diario

200 PÁGINAS DE TEXTO

PRECIO: 80 CENTAVOS

Por más de 10 ejemp. 35 cts de descuento


### Sociedades adheridas a la Federación Obrera Regional Argentina

Federación Obrera Regional Argentina, Irala 1745.

Sociedad Obreros Caldereros y Anexos, Irala 1745.

Sociedad Obreros del Puerto, Irala 1745.

Sociedad Aserradores de Boca y Barracas, Irala 1745.

Sociedad Pinteros Rasqueteadores y Peones de Astilleros, Irala 1745.

Sociedad Fideeros, Méjico 2070.

Sociedad Pintores Unidos, Méjico núm. 2070.

Sociedad Obreros Electricistas, Méjico 2070.

Federación Obrera Marítima, Olavarría 363.

Sociedad Obreros Carpinteros, Boca y Barracas, Irala número 1745,

Sociedad Obreros Panaderos, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Albañiles, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Carpinteros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Aserradores, (Sección Centro), Humberto I 2200.

Sociedad Obreros Mosaistas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Cortadores de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Maquinistas de Calzado, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Ladrilleros, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Tabaqueros, Humberto I. 2200.

Federación de las Artes Gráficas, Humberto I. 2200.

Sociedad Obreros Escoberos, Méjico 3414.

Sociedad Conductores de Carros, (Sección Centro), M. de Oca 1672.

Sociedad Carpinteros de la Ribera, Coronel Salvadores 132.

Sociedad Herreros de Obra, Cocinas y Anexos, Humberto I. 2200.

Federación de Fundidores, Modelistas y Anexos, M. de Oca 1672.

Unión General de Picapedreros y Graniteros (Bs. As.), México 2070.

### Venta del diario en el interior

TUCUMAN: Calle Rivadavia n.° 8... También pueden dirigirse a esta dirección los compañeros, para la relacionado con las suscripciones al diario.

BAHIA BLANCA: Quiosco frente a la cigarrería Muñiz, plaza Rivadavia.

## Agentes de "La Protesta"

FRANCIA

París. — Antonio Bernardo, 17 bis rue champagne Premiére.

PARAGUAY

Asunción. — F. E. Torres, Oliva 425.

R. O. DEL URUGUAY

Montevideo. — Arturo Pampín, Mercedes 1722.

Conchillas. — Manuel Cachazrón.

Depart. Colonia, (Costa Oriental).—

J. Vidal, agente y corresponsal viajero con domicilio en Conchillas.

Cufré. — Dalmiro Vidal.

Riachuelo. — Ramón Blanco.

Puerto del Sauce. — Luis Echegaray.

INTERIOR

Bartolomé Mitre. — Eulogio Mardones, Rivadavia 776.

Marcos Juarez. — Carlos Crosta, casa Carrera.

Rosario. — Comité «La Protesta», Coriada Centeno S, (frente a la plaza Pringles).

La Plata. — Jorge Cafiero, calle 55 entre 5 y 6, número 536.

Mar del Plata, Comité «La Protesta», San Juan 1954.

Coronel Suárez. — Juan Borda, Adolfo Alsina 24.

Maldonado. — Rogelio Bario.

Punta Alta. — José Donatelli, E. de Irigoyen 56.

Ingeniero White. — Jerónimo Prieto, J. Avenente 660.

Huinca Renancó. — Rafael Orsi.

Salta. — Tomás González, Mendoza 775.

Máximo Paz. — Juan Pasarsas.

Corrientes. — Alfreda E. Verón, Jujuy, entre Plácido Martínez y Vera.

Cruz del Eje. — Leopoldo Toranzo, Mercedes (Buenos Aires). — Francisco D'Andrea, calle 14 esquina 7, Bolívar. — Martín Lanzinetti.

Lomas de Zamora. — Francisco Gemise, Loria 1030.

Tigre. — Francisco Gómez.

Jujuy. — Antonio Giménez, Belgrano 52.

Paraná. — E Albornoz, Monte Caseros 182.

Territorio del Chaco, — Cayetano Escobar, Resistencia.

San Fernando. — Joaquín Rochi, Ayacucho 1454.

Las Flores, (F. C. S.) — Fausto Moral, General Paz 463.

Bahía Blanca. — Fernando Ramos, Holdich 1306.

Tucumán. — Fernando Giménez, Marcos Paz, prolong. al Oeste 2.ª cuadra.

Mendoza. — Antonio Pujol, Perú 1380.

Chacabuco. — José Godoy, Avenida Garay 45.

Villa María. — Luis P. Schwander.

Villa Cañás. — Szntiago Giudici, Herreria.

La Banda. — Luis P. Vieta.

Santiago del Estero. — Angel A. Bustamante, Av. Roca 569.

San Juan. — E. Esquivel, Caseros número 568.

Córdoba. — Francisco Moll, almacén Port-Arthur, Rivadavia y Rincón.

Río Cuarto. — Mario Comin, Bulevar Roca y Sarmiento.

Posadas (Misiones). — Solari Romano.

EN LA CAPITAL

Boca y Barracas. — Conductores de Carros, M. de Oca 1672.

Piñeyro (Avellaneda). — Francisco Castellano, Girbone 789.

Lanús. — Nicasio Bayon, Rivadavia 10475.

Nuevos Mataderos. — S. Ortega, Olden 3075.

JOAQUIN DICENTA

## LOS BÁRBAROS

Primera parte

La rebelión surgía en su espíritu cuando pensaba en retornos a la servidumbre aldeana. Ahora que estaba lejos de ella, que la costumbre de sufrirla había desaparecido, la contemplaba como era en la realidad, indigna de hombres, buena para bestias, si acaso.

Por dicha, la servidumbre terminó. La disciplina militar no era servidumbre. Era ley necesaria. Para que muchos obedezcan a uno, precisa rigidez. En la milicia es un mundo aparte. El militar no es hombre, es militar: un corazón valiente, metido dentro de un uniforme, para defender a los corazones cobardes, para meter en cintura a los corazones rebeldes, para conservar la paz y el orden dentro del país, para ir a la guerra con los de afuera del país y probarles que se vale más que ellos.

¡La guerra!... De hacer guerra, de ascender los de tropa, sus galones de oficial no se los quitaba a Manuel nadie. Y de no haber ascensos, lo que es sin la laureada puesta en la chaquetilla no volvería de la guerra. Por el pronto, ya era sargento y servía el primer reenganche.

Aquel edificio de fanatismo militar se cuarteó una tarde, a la vuelta de la instrucción.

Con los quintos incorporados al regimiento, llegó uno de aspecto señorial, de azules y voluntarios ojos, de boca fina y firme, de frente espaciosa, partida en dos por una arruga honda que caía perpendicular entre sus cejas. Era el mozo pálido de color, lento de andadura, retraído de carácter. Mecánico de profesión, tocóle suerte de soldado y fué a serlo. En el regimiento y en la compañía de Manuel se alistó.

Aquella tarde, cuando regresaron los quintos y subieron a los dormitorios, echó menos Francisco—así se llamaba el mecánico — su bolsa de aseo. Ni dió queja alguna, ni formuló reclamaciones. Al girar el sargento Manuel su visita usual de inspección notó la falta, y, encarándose con el quinto, hizo esta pregunta:

—¿Y tu bolsa de aseo?

—No sé.

—¿Qué no lo sabes?

—No, señor.

—¿Y te quedas tan fresco con la contestación? ¿Crees que con ella me voy a conformar?

—No le puedo dar otra.

—La darás—gruñó Manuel retorciéndose los bigotes.—Las bolsas de aseo no se pierden así como así. Una de dos, la has vendido o te la han quitado. Si la has vendido, dilo pronto y di en cuánto y a quien. Si te la han quitado, debes sospechar de quien sea. Denúncialo, yo me encargo de que vomite la verdad.

—No he vendido la bolsa.

—Entonces han debido quitártela. Cuando salimos para la instrucción la tenías; la he visto yo. Ninguno subió al dormitorio antes que tú. Contigo subieron tres o cuatro. El ladrón tuvo que acercarse a tu cama y tú debistes verlo. Recuerda quien fué.

—Francisco recordaba perfectamente que un soldado viejo se había adelantado a él y a sus compañeros; que él había visto desde la puerta salir de junto a su cama al soldado viejo con un bulto en la mano. Estaba seguro de que era su bolsa de aseo el bulto aquél, pero estaba también seguro de que el ladrón, una vez descubierto, sufriría castigo desproporcionado a la falta y le parecía inicuo delatarle. Por una bolsa de aseo no se manda a presidio a un hombre. De ahí que resolviera no hacer la denuncia. De acuerdo con este propósito, dijo:

—A nadie vi, sargento.

—¡Con que no!... Entonces eres tú, sinvergüenza, quien vendistes la bolsa.

—Ni soy un sinvergüenza, ni he vendido la bolsa, ni tiene usted derecho a insultarme—exclamó Francisco con voz firme y tranquila.

—¡Derecho a insultarte!... No insulta quien dice la verdad. Además yo, contigo, tengo derecho a todo. Por algo soy tu superior. Si no te has enterado, entérate.

—Hace tiempo, desde que tengo uso de razón, estoy enterado de una cosa: de que soy un hombre y de que ningún hombre tiene derecho a ofenderme cuando no doy motivo.

—Eso es buen decir entre paisanos. En el cuartel se hila de otra manera. ¡Déjate de pamplinas y contesta tal como si dieras Catecismo. ¿Has vendido la bolsa?

—No.

—¿Te la han quitado?

—No lo sé. Ni aunque lo supiera lo diría. No me gusta ser delator.

—Lo sabes y vas a decirlo; por las buenas o por las malas, yo te haré cantar.

—Es difícil que uno diga nada cuando nada sabe o cuando nada quiere decir.

Ante aquella dulce terquedad, el sargento, que era vivo de genio, sintió que el genio se le iba bajando a las manos.

—¡Te negarás a obedecer! — murmuró roncamente.

—Me niego a delatar a nadie.

—¡Desobedeces!...

—Callar no es desobedecer.

—¡Yo te haré abrir la boca, canalla!

Y Manuel, levantó el brazo, descargó un tremendo bofetón sobre la cara del recluta.

Este se puso lívido y dió un paso atrás apretando los puños. La arruga de su frente se hizo más honda, más sombría. Levantó los ojos azules, miró al sargento hito a hito, y con voz serena, en la que no había vibraciones de temor ni de cólera, le arrojó en el rostro esta palabra: ¡Cobarde!

—¡Cobarde!—rugió Manuel. — ¡Yo cobarde!... ¡Me has dicho cobarde!—añadió, cogiendo a Francisco por el cuello de la guerrera y zamarreándole.

—Te he dicho cobarde porque lo eres. Es gran cobardía abofetear a un hombre que no se puede defender. ¿Crees qué esos galones te autorizan a abofetear a otro, a un hombre que, cuando salga y salgas de aquí, será un obrero como tú, un hermano tuyo en el trabajo y en la servidumbre? ¡Si lo crees, mereces lástima!... ¡Pronto has olvidado que pertenecemos a una casta misma, la de los explotados! ¿Por esos galones que llevas te juzgas ya de la casta de los explotadores, y pones, como ellos, la razón en el golpe y en el castigo?.... ¡Si es así, continúa pegando, y cuando llegue la ocasión, cuando hermanos tuyos pidan en las calles justicia, dispara contra tus hermanos!... Si lo haces, serás aún peor que cobarde, serás un traidor a tu causa. Ahora, pega si quieres.

Manuel no pegó. Con la cabeza baja sin atreverse a mirar frente a frente a Francisco, sin replicar a sus razones, le envió al calabozo.

No fueron al calabozo con el quinto las palabras del quinto. En la memoria y en el corazón del sargento quedaron. A sus sólas dió éste en pensar que el mecánico tenía razón; que era cobardía abusar de los galones para abofetear a un hombre; que el obrero, a los obreros se debía, no a los explotadores, a los verdugos del obrero. El ejército no era lo que debía ser: brazo armado por la patria

# Librería de "La Protesta"

## Obras a $ 0.40 el tomo

Argente Baldomero, «Tierras Sombrías»
Alerano Sibila, «Una mujer».
Alexis Paul, «Las chicas del amigo Lefèbre»
Arriat L., «De frente al ateísmo».
Altamira Rafael, «Cosas del día»
Bouelier S. G. de, «El carnaval de los niños»
Bjoerson Bjoernstjerne, «El Guante»
Bohuelier, «El rey sin corona»
Bonafulla L., «La familia libre»
Buckle E., «Bosquejo de una historia...»
Boutroux E., «Las leyes naturales»
Bakounin Miguel, «Dios y el Estado»
Buchner Luis, «Fuerza y Materia»
«Luz y Vida», «Ciencia y Naturaleza»
Bernstein Eduardo, «Socialismo Evolucionista»
Baroja Pío, «El tablado de Arlequín» «Camino de Perfección»
Bobio Juan, «Las doctrinas de los partidos políticos en Europa»
Blasco Ibáñez V., «La Condenada», «Cuentos valencianos»
Bunge Carlo O., «La novela de la Sangre»
Burgos Carmen de, (Colombine) «La Voz de los muertos», «La cocina moderna», «El balcón», «En la guerra.
Baudelaire C., «Los Paraísos Artificiales»
Benucci Rodolfo, «Creación y Vidas»
Barros Jesús Beltrán, «Entre el telar y el foso»
Bracco Roberto, «Muecas Humanas», «Se acabó el Amor»
Contreras Francisco, «Tierra de reliquias (España)»
Conferaguer, «La expulsión de los jesuitas»
Casas E., «El amor sensual»
Cantaclaro, «Comentarios al Concordato»
Cortón A., «El fantasma del separatismo»
Chamberlain, «El atraso de España»
Chinysky P., «El confesor, la confesión y la confesada»
Chamfort, «Cuadros históricos de la Revolución Francesa»
Capitán Caseros, «Recuerdos de un revolucionario»
Del Valle Iberlucea, «Discursos Parlamentarios».
Delfino Víctor, «El alcoholismo», «Átomos y Astros», «La higiene de la voz», (2 t.)
Domenech Fco., «Lo humano»
Del Castillo Márquez (E. X.), «Bajo otros cielos»
Deustsch León, «Diez y seis años en Siberia», (2 t.)
D'Annucio G., «El inocente», «Episcopo y Cía.», «Las Vírgenes de las rocas», «El placer», (2 t.), «El fuegos, (2 t.), «El triunfo de la muerte» (2 t.)
D'Amicus E., «Horas de recreo», «España», «La novela de un maestro», (2 t.), «La carroza di tutti», (2 t.)
Dostoiewski T., «Crimen y castigo», (2 t.), «Los presidios de Siberia», «El jugador»
D'Holbach, «El nuevo dios», «Sistema de la Naturaleza», «Moisés, Jesús y Mahoma»
Del Castillo B. E., «Dos Américas», «Mutualidad, Cooperativismo y previsión»
De la Torre María, «Cuentos del Jucar»
Darwin Carlos, «El Origen del hombre», «Mi viaje alrededor del mundo», (2 t.), «El origen de las especies», (3 t.), «El pasado y el porvenir de la humanidad»
Dide Augusto, «Miguel Servet y el Calvinismo», «La Leyenda Cristiana», «La Revolución y los Revolucionarios», «Juan J. Rosseau»
Dide Noemia, «Del matrimonio al Amor», (2 t.)
Daudet Alfonso, «Jack», (2 t.), «El Nabab», (2 t.)
Diderot, «Obras filosóficas», «Los dijes indiscretos».
Drapper Juan W., «Conflictos entre la religión y la ciencia»
Delaos Frances, «La Democracia y los Hacendistas»
Emerson, «El hombre y el mundo».
Engels Federico, «Religión, filosofía y socialismo», «El socialismo y la religión», «Origen de la familia de la propiedad y del Estado», (2 t.)
Finot Juan, «La ciencia de la felicidad», «El prejuicio de las razas», (2 t.), «El prejuicio de los sexos», (2 t.)
Fava Honorato, «Renunciación»
Fabbri Luis, «Sindicalismo y Anarquismo»
Flaubert Gustavo, «Las tentaciones de San Antonio», «La Señora de Bobary», (2 t.)
France, «La cortesana de Alejandría»
Francés José, «Miedo»
González Peña C., «La Chiquilla», «La musa Bohemia»
Gorki Máximo, «Escritos filosóficos y sociales», «Los Bárbaros», «Los hijos del Sol», «En América», «Entrevistas», «Los ex hombres», «En la prisión», «Los Tres», «La Angustia», «Los Vagabundos», «En la Estepas, «Caín y Artemio», «Tomás Gordieff»
Garnier J. Favio, «Perfume de belleza»
García F. Flores, «Memorias íntimas del teatro»
Grave Juan, «El individuo y la sociedad»
Guerra Angel, «Literatos extranjeros», «Del vivir revolucionario»
García Calderón F., «Hombres e ideas de nuestro tiempo»
Giral Ordoñez, «La hora negra»
Garniche Vsevold, «La guerra»
Gauthier Teófilo, «Un viaje por España»
George Enrique, «Progreso y miserias», (2 t.), «Problemas sociales».
Gómez Carrillo E., «Nostalgias», «El alma encantadora de París»
Goncourt Edmundo D., «La ramera Elisa»
Guerin Ginisty, «El fango»
Gutiérrez Gamero, «La derrota de Mañara»
Gancedo Alejandro, «Nueva teoría de la ciencia»
Guardiola A., «Los caídos»
Gante Emilio, «Leyendas divinas»
Gille Paúl, «Historias de las ideas morales»
Gener Pompeyo, «La muerte y el diablo», (2 t.)
Hugo Victor, «William Shakespeare», «El sueño del Papa», «Buj-Jargal», «El hombre que ríe», (2 t.), «El Noventa y tres», (2 t.), «Los trabajadores del mar», (2 t.), «El hombre fiera», (2 t.)
Hamon A., «Psicología del Socialista-Anarquista», «Socialismo y Anarquismo», «El Moliere del siglo XX»
Haeckel Ernesto, «Los enigmas del universo», (2 t.), «Las maravillas de la vida», (2 t.)
Heine Enrique, «De la Alemania», (2 tomos), «Los Dioses en el destierro», «Confesiones y memorias», «Italia», «Hojas Poéticas»
Herrera Luis Alberto, «La revolución Francesa y Sud América».
Halbe Max, «Juventud»
Ingegnieros José, «Al márgen de la ciencia», «La simulación de la lucha por la vida», «Italia en la vida, en la ciencia y en el arte»
Inyesto M., «La verdadera religión»
Inchafer Melchor, «La monarquía jesuita»
Ibsen Enrique, «Cuando resucitemos»
Isaac Jorge, «María»
Jaurès Juan, «Estudios socialistas»
Jaquinet Clemencia, «Ibsen y su obra».
Jolier Charles, «La Novicia del Trianon»
Joran Theodore, «Al rededor del feminismo»
Kropotkine P., «Palabras de un rebelde», «Campos, fábricas y talleres», «Las prisiones», «La ciencia moderna y el anarquismo», «Memorias de un revolucionario», (2 t.)
Lorenzo Anselmo, «El pueblo»
Labriola Arturo, «Reforma y Revolución Social»
Labriola Antonio, «Del Materialismo histórico»
Lactos Ch. de, «Las amistades peligrosas»
Laupel Augusto, «Los problemas de la Naturaleza», «Los problemas de la vida», «Los problemas del alma»
Lhery Alfredo de, «El Padre Félix»
Leone Enrique, «El Sindicalismo»
Lubock Jhon, «La dicha de la vida»
Lessing G. E., «Laocconte o de los límites de la pintura y de la poesía»
Lamarck Juan, «Filosofía zoológica»
Littre E., «Conservación y revolución»
Letourneau, «Ciencia y materialismo»
Luben, «El bolicismo y sus luchas con el estado»
Morayta Miguel, «¡Aquéllos tiempos!» «El padre Feijóo y sus obras», «De historia».
Mitjana Rafael, «¡Para música vamos!», «Discotes y Contrapuntos», «En el Mogreg-el-Aksa»
Mackay J. E., «Los anarquistas»
Maeterinck Mauricio, «El tesoro de los humildes»
Malato Carlos, «Filosofía del Anarquismo», «Revolución Cristiana y Revolución Social»
Max Carlos, «El Capital»
Matto de Turner Clorinda, «Aves sin nido»
Marquez Sterling M., «La diplomacia en nuestra historia»
Merejkowski D. de, «El Anti-Cristo» «Pedro el Grande».
Merimée Próspero, «Los hugonotes», «Cosas de España»
Merino F. S., «¿Socialismo o monopolismo?»
Michel Luisa, «El Mundo Nuevo»
Mirbeau Octavio, «Sebastián Roch», «El Abate Julio», «El jardín de los suplicios»
Moebius P. J., «La inferioridad mental de la mujer»
Moleschot Jacobo, «La circulación de la vida», (2 t.)
Morote Luis, «Pasados por agua», «Rebaños de almas», «La Duma», (segunda parte de rebaño de alma) «La conquista del Mogreb», «De la dictadura a la República»
Mirabent F., «Alondra»
Maudsley H., «El crimen y la locura»
Marinetti F. C., «El futurismo»
Michelet J., «Consejos a los jesuitas»
Mella Ricardo, «Cuestiones sociales»
Maturana José, «Canción de primavera»
Morsier E., «Enfermedad del sentimiento religioso»
Maupasant Guy de, «El Horla», «La Mancelda», «Inutil belleza», «La Loca», «Miss Harriet», «Bertas», «El suicidio del cura», «El testamento», «La criada de la granja», «La señorita Perla», «Bajo el sol de Africa»
Mas y Pí Juan, «La educación del peligro»
Murger, «Escenas de la vida bohemia»
Morris G., «Noticias de ninguna parte»
Noel Eugenio, «El Rey se divierte», «Pan y Toros»
Mantegazza, «Fisiología del Placer», (2 t.), «Los amores de los hombres, (2 t.), «Higiene del amor», (2 t.), «Orden y Libertad»
Nietzsche Federico, «Así hablaba Zaratustra», «El Viajero y su sombras, «Ecce-Homo», «La Gaya Ciencia», «El Anti-Cristo», «La Genealogía de la moral», «Aurora», «El Crepúsculo de los ídolos», «El Origen de la tragedia», «Más allá del bien y del mal», «Humano, demasiado Humano», «El caso Wagner».
Nordau Max, «Las mentiras convencionales de la civilización», (2 t.), «Matrimonios morganáticos», (2 t.), «La Comedia del sentimiento»
Naquet Alfredo, «La Anarquía y el Colectivismo», «La Humanidad y la patria»
Novoa R., «La indigencia espiritual del sexo femenino»
Nin Frías A., «La Novela del Renacimiento», «Estudios religiosos», «Ensayos de Crítica e historia», «El Arbol», «Sordello Andrea»
Novicow J., «La Emancipación de la mujer»
Negri J., «La crisis religiosa».
Nelson E., «Hacia la universidad futura»
Pug Antonio, «Joaquín Costa y sus doctrinas pegagógicas»
Pesquero Javier J., «Las víctimas del fanatismo, (2 t.)
Picón J. Octavio, «Drama de familia»
Palomero A., «Su Majestad el Hombre»
Praycourt, «La moral del cura»
Poe Edgar, «Eureka», «Historias grotescas y serias»
Palavecini Félix F., «Problemas de educación»
Petromo, «El Satiricón»
Pedrell F., «Musicalerías»
Pérez de Mendoza María, «Misión social de la mujer»
Palacios A., «Discursos parlamentarios»
Palacios L., «Universidades Populares»
Pey y Ordeix, «Alma religiosa»
Parny Evaristo, «La Guerra de los Dioses»
Queiroz Eça de, «Los Maias», (3 t.) «Epistolario de Fradique Mendes», «La ciudad y las sierras».
Quiner Edgar, «El Genio de las religiones»
Quincey Tomás de, «Del Asesinatos Reclús Elíseo, «Evolución y revolución», «La montaña», «Mis exploraciones en América», «El Océano», «Nieves, ríos y lagos», «El Arroyo», «La Vida en la Tierra», «Las fuerzas subterráneas», «La atmósfera», «Los Primitivos»
Rizal José, «Noli me Tángere», (el país de los frailes), «El Filibusterismo», (2 t.)
Roos Miguel, «Más allá del atlántico»
Rodríguez Mendoza, «Vida nueva»
Rhôdis E., «La Papisa Juana»
Rafanelli Leda, «Un sueño de Amor»
Ruiópez R., «Elisa del monte»
Rodó Enrique, «Ariel».
Renan Ernesto, «Estudios religiosos», «Diálogos filosóficos», «Los apóstoles», (2 t.), «Vida de Jesús».
Rovert Roberto, «Los cachivaches de Antaño».
Rusckin Jhon, «La Piedras de Venecia», (2 t.), «Las mañanas de Florencia», «La corona de olivo silvestre».
Rovetta Jerónimo, «Mater dolorosa», (2 tomos).
Sienkiewitz, «Pan Miguel Volodyoevski», «La familia Polaniecki», «Luchar en vano», «Quo Vadis», (2 t.)
Stendal, «Armancia».
Sexto Julio, «El Méjico de Porfirio Díaz».
Souza Relly, «El alma de los Perros», «Hombres y mujeres de Italia», «Cerebros de París», «Crónicas de Amor, de Belleza y de Sangre»
Sáenz Hayes R., «Las ideas actuales».
Serao Matilde, «Centinela... alerta!»
Schopenhauer A., «La Libertad», «Fundamentos de la moral». «Alrededor de la filosofía»
Severine, «En marcha...»
Sorel George, «El porvenir de los sindicatos obreros», «La ruina del mundo antguo», «Las ilusiones del progreso».
Spencer H., «Origen de las profesiones», «El individuo contra el Estado», «Creación y Evolución», «Educación intelectual, moral y física», «La Justicia», «La Religión; su pasado y su porvenir», «Estudios políticos y sociales», «Los primeros principios», (2 t.), «Las ceremonias de la vida», «El Progreso»
Strauss D. F., «La antigua y la nueva Fe», «Estudios literarios y religiosos
Suderman H., «El camino de los gatos», «Las bodas de Yolanda», «El molino silenciosos», «El Deseo», «La mujer Gris»
Salmas Moreno, «De la vida andaluzas»
Sánchez Lustrino, «Pro-Psiquis»
Sux Alejandro, «La Juventud intelectual de la América-Hispana»
Tchekhov Anton, «Vanka»
Teniente O. Bilse, «Pequeña Guarnición»
Torres Carlos A., «Idola Foris»
Taine H., «La Pintura en Italia», «Viaje por Italia» (3 t.), «Filosofía del Arte», (2 t.), «Los filósofos del siglo XIX», «Los orígenes de la Francia contemporánea», (2 t.)
Talero Eduardo, «Ecos de ausencia»
Troconis Porras, «Proscenio bárbaro»
Taxil León, «La Prostitución en París», (3 partes)
Tiberghieu G., «Tesis»
Trollo E., «El misticismo moderno»
Turguenieff I., «Los Nihilistas»
Tolstoy León, «Iván el imbécil», «Piezas Viciosas», «Amor y Libertad», «El Poder de las tinieblas», «Resurrección», (2 t.), «Ana-Karenina», (2 tomos), «El Matrimonio», «Imitaciones—Los cosacos», «Novelas cortas», «Polikuchka», «La verdadera vida», «Memorias», «La esclavitud moderna», «La Guerra y la Paz» (5 t.), «La revolución en Rusia», «Cuentos y fábulas»
Ugarte Manuel, «El arte y la democracia», «Las nuevas tendencias literarias», «Visiones de España».
Urquijo Fernando, «Películas», «De mi cartera».
Vasseur Armando, «Origen y desarrollo de las instituciones occidentales».
Vasquez Yepes, «Desde Barcelona».
Valle Inclán, «Jardín novelesco», «Historias perversas».
Vandervelde E., «El Colectivismo»
Voltaire, «Diccionario filosófico», (6 t.)
Vacherot C., «La ciencia y la conciencia»
Whitmann Walt, «Poemas»
Wagner R., «Novelas y pensamientos»
Wallace L. «Ben-hur»
Zola Emilio, «Como se mueres», «El mandato de la muerte», «La Fortuna de los Rougon (2 t.), «La conquista de Plassans (2 t.), «La taberna», (2 t.), «El ¡honre de París», (2 t.), «El delito del padre Mouret» (2 t.), «La confesión de Claudio», «Cuentos a Nimón», «Nuevos cuentos a Ninón»
Zozaya Antonio, «Por los cuases serenos», «El huerto de Epicteto», «El libro del sabor dolient»
Zoydes M., «Pobreza y descontentos»
Zamacois, «Vicente Blasco Ibáñez», «Impresiones de artes», «El teatro por dentro», «La serpiente sonríe...» «Dos años en América», «Sobre el abismo», «Para tí...»

## Obras a $ 0.50 el tomo

Apuleyo, «El asno de oros».
Acuña Manuel, «Obras poéticas»
Basterra Félix B., «Leyendas de humildad».
Balzac H. de, «Fisiología del matrimonio», «La musa del departamento», «La misa del Atoe», «La investigación de lo absoluto», «El Diputado de Arcis, «Esplendores y miserias de las libertinas», «Una hija de Eva»,
Bilitis, «Canciones eróticas»,
Casanova Abate, «Amores y Aventuras»,
«Dinamita Cerebral», (Los cuentos anarquistas más famosos) ... 0.50
Espronceda, «Obras poéticas».
Flammarión Camilo, «Fecundidad de la Naturaleza», «El mundo a través de las edades», «El hombre primitivo», «La Ciencias», «Fenómenos misteriosos», «Las fuerzas naturales desconocidas», «Investigaciones Psíquicas», «La Naturaleza, «Telegrafía del pensamiento».
Gutiérrez Federico A., «Noticias de policías.
Flaubert Gustavo, «Salambó».
Flores Manuel M., «Pasionarias» (poesías).
González Pacheco R., «Rasgos».
Gustavo Soledad, «Las Diosas de la vida».
Goncourt E. y J., «La Modelos.
Isaac Jorge, «María».
Lorenzo Anselmo, «Hacia la emancipación».
Los Cuentistas Italianos, «Obras galantes».
Musset Alfredo de, «La confesión de un hijo del siglo», «Cuentos», 2 tomos.
Merejkowsky Dmitry de, «La muerte de los dioses».
Mármol José, «Amalias, (2 tomos).
Más y Pí Juan, «Alberto Ghiraldo».
Marcial, «Epigramas».
Martínez Cuitiño V., «Rapsodias paganas».
Peza Juan de Dios, «Poesías escogidas».
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la Anarquía».
Sux Alejandro, «Bohemia revolucionaria», «Amor y Libertad».
Suríguez y Acha Carlos, «Despertar», (2 tomos).
Sué Eugenio, «Memorias de una jovena» (4 tomos).
Voltaire, «La Doncellas.
Zola Emilio, «Verdad», Fecundidad», «La Obra», «Trabajo», «La Debacle», «Roma», «París», «La Assommoir», «Nana», (2 tomos cada obra).
«Magdalena Ferat», «Sidonio y Medericos», «Epistolario de Emilio Zola».

## Obras varias, cada tomo

Audoux Margarita, «María Clara» ... ... ... ... ... ... 1.—
Alvarez José S. (Fray Mocho), Cuadros de la Ciudad» ... ... 1.—
Agustini Delmira, «Los Cálices Vacíos» ... ... ... ... ... ... 1.40
Arreguine Víctor, «Lanzas y potros» ... ... ... ... ... ... 1.20
Amichatis, «Carne de mujer», 1.—
Barret Rafael, «Mirando Vivir», 1.20
«El dolor paraguayo», «Al margen», «Ideas y críticas», «Moralidades actuales» ... ... 0.90
«Lo que son los yerbales» ... 0.25
Burgos Seguí Carmen de, «Gicomo Leopardi» (su vida y sus obras) 2 tomos cada uno 1.60
Buchner Luis, «La vida psíquica de las bestias»... ... ... 1.60
Blasco Ibáñez, «El Intruso», «La horda», «La Catedral», «La Bodega» ... ... ... ... 1.50
Bonafoux Luis, «Bombos y Palos», «Por el mundo arriba», «Clerí-canallas», «Príncipes y Majestades», «Bilis», ... ... ... 1.20
«Melancolías, ... ... ... ... 1.30
Benavente Jacinto, «La noche del sábado», ... ... ... ... ... 0.60
«Cartas de mujeres», ... ... ... 1.—
Blanco Fombona R., «Cantos de la prisión y del destierro», 1.20
Baroja Pío, «Aurora rojas, «La dama errante», «Las tragedias grotescas», «Los últimos románticos», ... ... ... ... 1.50
«Camiño de Perfección», «Zalacaín el aventurero», ... ... 0.60
Bobadilla Emilio, «A fuego lento», ... ... ... ... ... ... 0.60
Barrés Mauricio, «Sangre, Voluptuosidad y muerte», ... ... 1.50
Balzac H. de, «El lirio en el Valle», ... ... ... ... ... ... 1.50
Comas Solá José, «El espiritismo ante la ciencia» ... ... ... 0.70
Catalá Víctor, «La enjuta», ... 0.60
Campoamor Ramón de, «Los pequeños poemas», «Poesías y Cantares», «Doloras y humoradas», «Poemas», ... ... ... 0.60
Cione Otto Miguel, «Laurachas, 1.20
Ciges Aparicio M., «Entre la paz y la guerra», ... ... ... 1.30
Dicenta Joaquín, «Galerna» ... 0.60
«Los Bárbaros» ... ... ... ... 1.50
«Rebeldía» ... ... ... ... ... 0.70
Docteur Carlos, «Magnetismo Hipnotismo y sugestión», 1 tomo encuad. ... ... ... ... 1.20
Degrange, «La tenedurla de libros», 1 tomo encuad. ... ... 1.20
D'Amicis, «Corazón» (diario de un niño), 1 tomo cartón. ... 0.70
Dide Augusto, «El fin de las religiones» ... ... ... ... ... 1.60
Demófilo Itálico, «Misterios del De La Vega Federico, «Veinte Siglos de Ignorancia» ... ..... 0.80
Vaticano» ... ... ... ... ... 0.80
Estevanez N., «Entretenimientos matemáticos», 1 tomo cas. 1.—
Ersorguor Enrique V., «La anarquía ante la civilización», 1 t. 0.90
Flammarión Camilo, «Vida de Copérnicos, «Estela», «Los tremotosos, «Uranias, «Pluralidad de los mundos habitados, «Los mundos imaginarios y reales», «Dios en la Naturaleza», «El fin del mundos, «Narraciones de lo infinitos 0.60
Fernández Ríos Ovidio, «Leyendas dlasmágasas, 1 tomo ... 1.20
Fola Igurbide José, «Revolucionés (Científicas» ... ... ... 1.50
France Anatole, «La Isla de los Pingüinos», «La azucena Rojas, «El fígón de la Reina Pajota, «Los dioses tienen sed», «Los deseos de Juan Servien ... ... ... ... ... ... 0.60
Famades José, «Catecismo de la doctrina humana» ... ... ... 1.20
Falco Angel, «Vida que cantas (poesías) ... ... ... ... ... 0.90
«Hombre Quimera» (canto a la aviación) ... ... ... ... ... 0.70
«Brevario Galante» (poesías), 1.40
«Cantos Rojos» (poesías) ... 0.70
Frugoni Emilio, «El eterno Cantar» (poesías) ... ... ... ... 1.40
Ferreal M. U. de, «Misterios de la Inquisición» ... ... ... ... 0.80
Feddermoll B., «Amores y Orgías de los Papas» ... ... ... 1.—
Gener Pompeyo, «Pasión y Muerte», de Miguel Servet ... ..... 1.50
«Del pasado, del presente y del futuro» ... ... ... ... ... 1.40
Glimón Eduardo G., «Hechos y Comentarios» ... ... ... ... 0.80
«Ferrer y Nakens» ... ... ... 0.60
Guzzoni Félix, «La hija del Cardenal» ... ... ... ... ... ... 0.80
Gómez Carrillo, «Jerusalén y la tierra Santa» ... ... ... ... 1.50
Guerra Angel, «Rincón Isleños 1.20
García Mallarini Santos, «Apóstoles rebeldes» ... ... ... ... 0.90
Guerra Junqueiro, «Los Simples» (oración al pan-oración a la luz», «Patria» (Finis patria», 1 tomo cada obra... 0.90
Guyau J. M., «El arte desde el punto de vista sociológicos... 0.70
Haeckel Ernesto, «Historia de la creación de los seres» ... ... 1.50
Hugo Victor, «Los», «La leyenda de los siglos», «Cartas a la novia» ... ... ... ... 0.90
«Esmeralda», «Historia de un delito» ... ... ... ... ... 0.70
«Los Miserables», (2 t.), ... ... 1.10
Ingegnieros José, «Simulación de la lucha por la vida y Sugestión» ... ... ... ... ... 1.50
Ibarreta R. H. de, «La religión al alcance de todos» ... ... ... 0.80
Insúa Alberto, «La hora trágica», «En tierra de Santos» ... 0.60
» «La mujer desconocidas, «El Deseo» ... ... ... ... ... 1.50
Labruyere, «Caracteres» ... ... 0.80
Lorenzo Anselmo, «El proletariado militante» ... ... ... ... 1.40
» «El banquete de la vidas... 0.80
Lasso de la Vega L., «El ahijado del diablo», «El morral de un bohemio» ... ... ... ... ... 0.90
León Ricardo, «La escuela de los sofistas ... ... ... ..... 1.50
Mirbeau Octavio, «El diario de una mucamas ... ... ... ..... 0.80
Martí José, «Flor y Lava» ..... 1.50
Mantegazza P., «Fisiología del Dolor», «Fisiología del Amor» 1.—
Maquiavelo N., «Escritos políticos é históricos» ... ... .....0.60
Muñoz Pedro, «Muerte y Vida» «Crímen de muchos» ... ... ... 1.—
Meslier Jean, «Religión Natural» 0.70
«Dios y el buen sentido» ... 0.80
Proudhon P. J., «De la creación del orden en la humanidad» 1.50
Pert. Camila, «En anarquías... 0.80
Poe Edgar, «Cuentos fantásticos» ... ... ... ... ... ... 1.50
Pierre Quiroule, «Sobre la ruta de la anarquía (encuad.) ..... 1.—
«La Ciudad Anarquista Americana» ... ... ... ... ... ... 0.80
Quindós Camilo C., «Alborear» 1.—
Rusiñol Santiago, «El pueblo gris» ... ... ... ... ... ... 1.50
«El Indiano» ... ... ... ... ... 0.60
Reclus Elíseo, «Geografía Universal», en rúst., (los 6 t.) ... 15.00
en tela, cada tomo ... ... ... 3.50
en pasta, id. id. ... ... ..... 3.80
Saurí J. Manuel, «Los esclavos» 1.10
Sué Eugenio, «Los Misterios de París», «Los hijos del pueblo» 1.60
«El Judío Errante» ... ... ..... 1.20
Saint Víctor Paul de, «Hombres y Dioses» ... ... ... ... ... 0.70
Smiles Samuel, «El carácter», «El Deber», «Vida y Trabajo» 1.20
Silva José A., «Poesías» ... ... 0.70
Santos Chocano J., «Fial-Luxs 1.20
Obras Poéticas ... ... ... ... 0.80
Trigo Felipe, «Las Ingenuass, (2 t.), «Alma en los labios», «El médico rural», «Los abismos», «Sor Demonios, (2 t.), «Del frío al fuego (ellas a bordo», «La altísima», «Las Evas del Paraíso», «La sed de amar», «La Clave», «El amor en la vida y en los libros»... 1.50
«Así paga el Diablo» ... ..... 0.60
Tárrida del Marmol, Problemas Trascendentales» ... ... 1.20
Ugarte Manuel, «Burbujas de la vida» ... ... ... ... ... ... 1.20
Vargas Vila, «Aura», «Las rosas de la tarde», «Copos de Espuma», «Flor de fangos, rústica 0.60
Laureles rojos, «Los Parias», «Flor del Fango», «Alba rojas, «Ibis», «Huerto Agnósticos, «El ritmo de la vida, «Archipiélago sonoros, «El alma de los lirios», encuad. ... 2.20
Viana Javier de, «Leña seca», «Yuyos», «Gaucha», «Macachines ... ... ... ... ... ... 1.20
Voltaire, «Cuentos Selectos ... 1.50
Vereza R., «La razón, la Fe y la Religión Universal» ... ... 0.80
Volney F. de, «Las Ruinas de Palmiras ... ... ... ... ... ... 0.70
Willy, «Claudina en la escuela», «Claudina en París», «Claudina casada» 0.60
«Claudina se va» ... ... ..... 0.60
Zamacois Eduardo, «Noches Sabáticas», «Los emigrantes», «Desde mi butaca» ... ... 0.70
Zola Emilio, «La Ralea», «La Tierra», «Misorias Humanas», «Germinal», «La Bestia Humana», «Lourdes» ... ... ... ... 0.80

## Obras de la Escuela Moderna

### TOMOS ENCUADERNADOS

«Cartilla» (primer libro de lectura) ... ... ... ... ... ... 0.50
«Las aventuras de Nono» (segundo libro de lectura) ... 1.—
«El Niño y el Adolescente» (segundo libro de lectura) Michel Petit ... ... ... ... ... 1.00
«Sembrando Flores» (segundo libro de lectura) F. Urales... 1.00
«Correspondencia Escolar» ... 1.00
«Origen del Cristianismo» (cuarto libro de lectura) ... ... 1.00
«Epítome de Gramática Española» F. Palasi ... ... ... ... 1.00
«Aritmética Elemental» E. Palasi ... ... ... ... ... ... 1.00
«Elementos de Aritmética» (clase elemental y curso medio) 2 tomos ... ... ... ... ... 2.00
«Resumen de Historia de España», N. Estévanez ... ... ... 1.00
«Compendio de Historia Universal», C. Jaquinet, 3 tomos. 3.00
«La Substancia Universal», A. Bloch y Paraf Javal ... ... 1.00
«Nociones sobre las primeras edades de la Humanidad», G. Engerand ... ... ... ... ... 1.00
«Evolución Super Orgánica» (la naturaleza y el problema social) E. Lluria ... ... ... ... 1.00
«Humanidad del Porvenir», E. Lluria ... ... ... ... ... ... 1.00
«Geografía Física», Odón de Buen ... ... ... ... ... ... 1.00
«Pequeña Historia Natural», O. de Buen ... ... ... ... ... 1.00
«Mineralogía», O. de Buen ... 1.00
«Petrografía y Vida Actual de la Tierra», O. de Buen 2 t. 2.00
«Edades de la Tierra», O. de Buen ... ... ... ... ... ... 1.00
«Psicología Etnica», Ch. Letorneau, 4 tomos ... ... ... ... 4.00
«Como se forma una inteligencia», doctor Toulouse ... ... 1.00
«La Escuela Moderna», F. Ferrer ... ... ... ... ... ... 1.00
«La Evolución de los Mundos», R. I. Bergal ... ... ... ... 1.00
«Historia de la Tierra», Ch. Sevrecia ... ... ... ... ... ... 1.00
«EL HOMBRE Y LA TIERRA», Elíseo Reclús, seis tomos ricamente encuadernados ... 65.00
Idem, idem, un tomo idem idem 11.00